



FUN 暑假 仁愛國小 薄荷推薦五升六暑假推薦書單

本書單由賴柏宗老師規劃

暑假是最適合閱讀的假期，今年暑假透過閱讀讓自己有更多元的視野吧！你可以去圖書館、書店找一找、翻一翻，從你最有興趣的書開始進入閱讀的世界。

給爸爸媽媽的話：閱讀是增進語文能力的不二法門，這一份書單嘗試讓孩子閱讀較長篇的文章，從生活體驗、關懷分享、藝術文化、經典文學為選書的方向。期盼透過閱讀好的文學作品在暑假當中培養孩子對於語文的興趣，在閱讀中成長。

搶救糖果店	作者／依漢娜·柯恩	編／譯者／林淑真	出版社／典藏雜誌社
	<p>行動不便的明阿姨在社區開了一家糖果店，是阿貝勒和朋友的致命誘惑，也是歡樂時光的泉源。更棒的是，她對小客人好得沒話說，不但能把說糖果的歷史，講得頭頭是道，也不在意這些小男生把手伸進糖果罐……卻沒付錢。</p> <p>有一天，糖果店宣布歇業，這可不得了，三個男孩立刻發起了搶救糖果店大作戰。「不以善小而不為」，他們學會關懷弱勢，也學到社會參與的第一課。</p>		
我們叫它粉靈豆	作者／安德魯·克萊門斯	編／譯者／王心瑩	出版社／遠流出版社
	<p>每個人都知道，葛蘭潔老師擁有「透視眼」，沒人逃得過她的法眼。這還不是最糟的，她對「字典」的狂熱簡直無人能及。尼克覺得很不可思議，天底下竟有這麼無趣的人！尼克偶然間發現一篇文章，講到文字的奧秘和來源，他靈光乍現，暗中擬定一個偉大的計畫：他要發明一個「新字」。</p>		
雙鼠記	作者：凱特·狄卡密歐	譯者：趙映雪	出版社：東方
	<p>這是一本由老鼠、耗子、公主和棄兒、光、愛、復仇與希望交織而成的小說。小老鼠悲絕因為愛上小公主而被下放死牢，卻因為心中有愛而變得勇敢、願意原諒；渴望見到光的耗子明暗因一次出遊，嚇死皇后，被公主嚴厲的喝斥，深深覺得受傷而充滿仇恨，一心想報復，卻因有光的引導終能向上提升；懷著一點點恨意和很多悲傷、仁慈以及願意為人設想的豌豆公主終因體貼，而逃過耗子的仇恨，並且讓渴望被愛、被注意的棄兒母豬密歌麗有了希望。非常動人的故事，讓人展開書後就想一口氣讀完。</p>		

<p>隱形男孩 vs.盲眼女孩</p>	<p>作者／安德魯·克雷門斯</p>	<p>譯者：趙映雪</p>	<p>出版社：東方</p>
	<p>一個不起眼的男孩一夕之間突然隱形了，才了解即使不起眼也好過一無所有；偶然的機會，她遇到了一名盲眼女孩，盲眼竟成了破除形體障礙的關鍵。這兩個孩子因此碰撞出一段美麗的火花。他們一個當眼睛，一個當身體，一起走出了寂寞的世界。</p> <p>原本被同學視而不見的小畢，在隱形之後，被失去視力的立莎「看不見」了；也因為遇上隱形男孩，才終於讓立莎學會用「心」眼看到自己。這兩個脾氣、個性都不太隨和的人，從彼此身上，慢慢的修正自己，努力去接受另一個自己，學習重新出發。</p>		
<p>火女孩</p>	<p>作者／東尼·艾伯</p>	<p>編／譯者：鄒嘉容</p>	<p>出版社：東方</p>
	<p>潔西卡剛轉學到湯姆的班上，所有人都害怕她、嫌惡她、更把她當成空氣不存在。剛開始，湯姆也被潔西卡猙獰的外表所嚇到，躊躇徬徨不知該如何以對，但是，從一個小小的善舉開始，他慢慢伸出友誼的手，體會施比受遠獲得更多更多…</p> <p>相對於班上其他同學的冷漠與排斥，湯姆但願自己可以因為認識潔西卡，而變成了一個比較好的人。他認為比起記住這些曾經出現在潔西卡身邊的人們，她還有更重要的事要做～以一般人無法想像的艱辛，活下去！</p>		
<p>愛在蔓延中</p>	<p>作者：艾倫·史特拉頓</p>	<p>譯者：趙永芬</p>	<p>出版社：小魯</p>
	<p>當『愛滋』蔓延，『愛』，也在蔓延……</p> <p>本書是一部帶著些許懸疑、感人熱淚的小說，描述一個非洲女孩倩妲，在愛滋病陰影籠罩於身邊的至親好友時，她如何為了拯救自己所愛的人們而奮鬥。在面對死亡與恐懼的同時，倩妲展現無比的勇氣，並且依然擁抱夢想，但更重要的，她讓人們學會面對真相……</p>		

<p>芒果貓</p>	<p>作者／溫蒂·梅斯</p>	<p>譯者：林劭貞</p>	<p>出版社：小魯</p>
	<p>大家都希望自己是特別的，但很多時候，米雅只希望能和大家一樣……</p> <p>13歲的女孩米雅，能從每種數字、聲音、字母，看到繽紛的色彩：A是褪色的向日葵色、2是棉花糖般的粉紅色、電話鈴聲是紅色的漩渦、她的愛貓「芒果」的呼嚕聲，是一個個芒果色的圓圈……</p> <p>這樣的特點，不僅讓她覺得很孤單，還為她帶來了一連串的麻煩。但有一天，這種「特異功能」憑空消失時，米雅竟然有一種莫名的失落……</p>		
<p>夏綠蒂遊莫內花園</p>	<p>作者／瓊安·奈特</p>	<p>譯者：陳佳利</p>	<p>出版社：典藏藝術家庭</p>
	<p>1892年，有一位美國小女孩夏綠蒂隨家人搭船來到法國著名的藝術家聚落——吉維尼村，當時許多畫家和她的爸爸一樣，為了學習印象派的新畫法，從世界各地蜂擁而來。她很快就迷上了新環境，交了新朋友、整理自己的菜園、學法語、做法國菜，甚至還參加了大畫家莫內女兒的婚禮。夏綠蒂把這段多彩多姿，如詩如畫的生活經驗，都記錄在這本可愛的日記中。</p> <p>書中的每一頁都是細膩迷人的水彩插畫，栩栩如生的實物拼貼，還能欣賞到十多幅被收藏於美國藝術博物館中，美國印象派畫家代表畫作，全書交織出一種賞心悅目又獨特的閱讀氛圍。書後還列出主要畫家的生平，勾勒出那個時代的藝術人文樣貌。</p> <p>這本令人愉悅的日記，以小女孩熱情活潑的觀點，有趣的筆調，細膩呈現十九世紀法國悠閒的文化風情，激發讀者的想像力，對印象派時期的畫家生活，留下難忘的黃金印象。</p>		
<p>請到我的家鄉來</p>	<p>作者：林海音</p>		<p>出版社：小魯</p>
	<p>臺灣兒童文學的開拓者林海音女士，以兒童文學的筆法，書寫橫跨五大洲各特色國家的風土民情，帶領小讀者體會各地文化之美，更發現世界的遼闊。</p> <p>臺灣繪本普及的重要推手鄭明進老師，以豐富的旅行經驗、奔放的畫風，生動描繪出林海音女士筆下的異國風情，同時在書中展出他珍藏多年的各國郵票及兒童畫，每一頁都是文學、知識與美學的完美呈現。</p> <p>《請到我的家鄉來》是一本以文學寫就的知識性繪本，也是孩子認識世界的第一本啟蒙書。翻開書頁，彷彿收到來自遠方朋友的邀請，觸動小讀者對世界的好奇與探索的興趣，並領會探索帶來的「美」的感動。</p>		

<p>三國演義</p>	<p>作者／羅貫中／ 陳秋帆</p>		<p>出版社／東方</p>
	<p>真正的英雄，不在為自己製造舞臺，而在為百姓開創時代</p> <p>《三國演義》講述由黃巾起義至三國鼎立到西晉統一的過程，以劉備、關羽、張飛、諸葛亮及、東吳、曹魏、蜀漢為主軸而發展出來的歷史故事。它巧妙的穿插了忠孝節義的倫常觀念，深深刻畫大時代的有志之士如何興起和殞落。從元朝寫成距今六、七百年間不曾被冷落過，是一部公認的歷史文藝巨著。</p>		
<p>寫給兒童的好散文</p>	<p>作者：謝武彰</p>		<p>出版社：小魯</p>
	<p>這是一本專門為少年兒童編著、適合孩子們閱讀欣賞的散文書。書中選錄的散文，從生活的所思所感到旅遊、回憶、勵志、友情等等，十五位作家不同風格的作品，都是切合兒童心理、貼近兒童生活的精品，題材多樣，內容豐富，筆觸細膩，情趣濃郁，文字清爽流暢。每篇散文前，都有編者謝武彰的導讀文章，以隨談輕鬆的筆調出之，自自然然，娓娓道來，主要幫助小讀者分析、理解和欣賞每位作家作品的內容及其藝術特色、寫作技巧等，其本身就是一篇篇有頭有尾、十分完整、文筆曉白流暢、清淡有味的散文佳構。書中的插畫顯露出雋逸雅致的流暢感，格調素樸高雅，極富韻味，為全書增色不少。</p>		
<p>爸爸星</p>	<p>編者：馬景賢</p>		<p>出版社：幼獅文化</p>
	<p>本書由知名兒童文學作家馬景賢主編，遴選 15 篇適合青少年朋友閱讀的溫馨的親情選文。《爸爸星》描寫父母之情、祖孫隔代之愛、同學的友誼、人與動物之間的互動……沒有淚水，沒有哭泣，讀來非常感人。〈媽媽的檳榔刀〉、〈虱目魚湯〉我們領悟到母愛如山如水；〈阿公的八角風箏〉藉一隻風箏，道出一段童年往事；〈同班同學〉、〈初戀〉……跨出親情，與人建立良好的友情。看這些故事，讓我們感悟親情感悟一生！每篇文章後附主編者精采賞析及動動心設計。</p>		