

二、111 學年下學期資優資源班課程計畫

| | | | | | |
|-----------|--|--|--|--|---|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 | |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 創造力) <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 課程名稱 | 情深意濃(下) | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節數 | 1 |
| 教學者 | 賴心茹 | 教學對象 | 六年級 | | |
| 核心 素養 | 總綱 | A1.身心素質與自我精進 A3.規劃執行與創新應變 B3.藝術涵養與美感素養 C1.道德實踐與公民意識 C2.人際關係與團隊合作 | | | |
| | 領綱 | 特情-E-A1：具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-A3：發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B3：覺察生活美感來源的多樣性，體會生活中美善人事物的趣味與美好。 特情-E-C1：認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。 特情-E-C2：具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。 | | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | <u>啟發潛能、精進自我/人生關懷與心靈修養</u> 特情 1d-III-3 述說自己期望的人生。 特情 1d-IV-1 學習探索人生意義與價值。 <u>增能應變、發展生涯/生涯試探與規劃</u> 特情 2d-IV-1 蒐集生涯發展相關資訊來源。 特情 2d-IV-2 仿效角色楷模，探索自己的生涯角色定位。 特情 2d-IV-3 試探並找出適合自己的生涯發展方向。 <u>溝通互動、經營生活/美感涵養</u> 特情 3c-IV-2 綜合運用多種能力與形式，在生活中展現美感。 特情 3c-IV-3 以創意的方式解決問題。 <u>適應環境、參與社會/利己與利他</u> 特情 4a-III-2 認識在所處環境中的責任與權利。 特情 4a-III-3 參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。 <u>適應環境、參與社會/學校適應</u> 特情 4c-V-1 樂於與同儕相互砥礪、分享與討論。 | | | |
| | 學習內容 | <u>認識才能發展</u> 特情A-IV-5 成就、成功的定義與條件。 特情A-IV-6 學習目標與期望設定的影響。 <u>面對挑戰與生涯發展</u> 特情B-IV-4 各種學校內外充實學習機會與升學管道。 特情B-IV-5 生涯發展相關訊息。 <u>溝通互動、生活效能與美感</u> 特情C-IV-1 情感關係的發展。 特情C-IV-7 綜合運用多種能力與形式，在生活中展現美感。 | | | |
| 教學目標 | 長期目標： 1.認識自己、展現自我並發揮潛能。 2.學習欣賞別人並能見賢思齊。 3.學生與同儕關係對他人的理解與認同。 4.培養團體默契及情誼，增進團隊動能。 短期目標： | | | | |

| | | | |
|--------------------|---|--|----------------|
| | 1.能對未來學習之路，有更有效率的學習及更明確的方向。 2.藉著不同領域的接觸與認識，找尋自己的夢想方向，並建立良好主動的學習習慣來面對自己未來的學習與生涯規劃。 3.能由活動的策劃及討論的歷程中找出彼此的優點長處，互相欣賞分享。 4.能珍惜同儕友誼，以適當的方式表達欣賞與互道珍重。 5.能感謝父母與師長的照顧與協助，並體諒父母與師長在過程中的立場與意見。 | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 無 | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1 | 我的未來不是夢 | 1.能對自己未來的志向，有自己的想法與藍圖。 2.由專家及學長姐的講座中，解決自己的迷惑並獲取新知。 3.能對未來學習之路有更有效率的學習及更明確的方向 | 評量方式： A.B.C |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | 與 AI 競爭 | 1.能對未來職業與社會型態轉變的認識與預測 2.了解終身學習與斜槓生活的重要性 3.培養並建立對自我未來的規劃能力 | 評量方式： A.B.C |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | 畢業系列活動設計 | 1.能共同討論畢業活動(溫馨歡送會之星光大道、感恩時刻、畢業聚餐)之編排與演出。 2.能由同儕的意見與回饋獲得新的想法與感動，並提出發現共同討論。 | 評量方式： A.B.C |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | 感恩與回饋 | 1.共同討論策劃一個回饋資優班的活動，對學弟妹進行薪火相傳。 2.分享在資優班學習的四年中收穫的事。 3.回想父母與師長在這一路上給予的支援與幫助，以合適的言語及方式表達感謝。 4.與同學以正向的言語行動互相祝福。 | 評量方式： A.B.C |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 教學資源 | 電子白板、電腦、平板、教學簡報、影音平台、資優教育資源相關網站、其他 | | |
| 教學方法 | 1.實作練習 2.討論 3.講述 4.觀察 5.遊戲與扮演 6.發表 7.多媒體教學 8.其他 | | |
| 教學評量 | A.口頭發表 B.作業單書寫 C.行為呈現 ◎學習態度與出席情形 20% ◎對自我未來的期許與生涯規劃表現 25% ◎對自己與身邊人事物之正向感恩的態度與表現 25% ◎與同儕合作進行畢業活動的企劃及執行表現 30% | | |

二、111 學年下學期資優資源班課程計畫

| | | | | |
|-----------|------------|---|------------|--|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 課程名稱 | 創意實踐家(下) | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 |
| 教學者 | 賴心茹 | | 教學對象 | 每週節數 1 六年級 |
| 核心 素養 | 總綱 | A3.規劃執行與創新應變 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C1.道德實踐與公民意識 C2.人際關係與團隊合作 C3.多元文化與國際理解 | | |
| | 領綱 | 特創-E-A3：善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1：具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-B2：具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C1：具備理解創造性活動之道德規範，循序漸進養成創造力的社會責任與是非判斷能力。 特創-E-C2：具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特創-E-C3：具備關心國內與國際創造力發展的素養，藉由多樣化創意活動與展覽，認同自我文化並能尊重與欣賞多元文化的創意。 | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | <p>創造性人格特質/具備好奇心 特創 1a-III-1 對事物保持懷疑的態度，勇於發表自己的看法。 特創 1a-IV-2 探索事物與現象的關鍵處與重點。</p> <p>創造性人格特質/豐富想像力 特創 1b-III-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。</p> <p>創造性人格特質/嘗試冒險 特創 1c-V-2 辯護自己建構的想法與觀點說服他人。 特創 1c-V-3 對未知情況加以整合資料處理因應。</p> <p>創造性人格特質/勇於挑戰 特創 1d-III-2 接受他人的質疑並提出自己所持觀點。</p> <p>思考歷程/聚斂性思考 特創 2b-III-2 分辨問題的本質與判斷問題的關鍵因素。 特創 2b-III-3 清楚表達自己擇定某構想的原因。 特創 2b-V-3 在問題不明的情況下澄清任務目標與重要事項。</p> <p>創意成果/變通 特創 3b-IV-3 突破學校各種規準或規則，提出有益的改變。 特創 3b-V-1 對學校/社區的活動或方案設計彈性改良計畫。</p> <p>創意成果/實用 特創 3e-III-2 能加入美感元素進行產品評鑑。 特創 3e-III-3 藉由檢視成果的實用性，思考問題解決的適切性。 特創 3e-V-2 考量學校/社區/社會現況，規劃具實用價值的創意計畫。</p> <p>環境營造/支持回饋 特創 4a-III-2 創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。 特創 4a-III-5 了解創造力對社會與國家發展的影響。</p> | | |

| | | | |
|--------------------|--|------------------------------------|------------------|
| | <p>特創 4a-IV-3 展現民主素養接受與自己相反的想法或意見。</p> <p>環境營造/克服逆境</p> <p>特創 4b-IV-1 運用幽默詼諧態度面對難題。 特創 4b-IV-2 與團隊合作減輕創造性活動的壓力。 特創 4b-IV-4 支持符合法治與正向價值之創造性活動。 特創 4b-V-2 為自己從事的創造活動尋求師長與同儕團體的認可。 特創 4b-V-5 運用創造力關懷自然生態與人類永續發展的課題。</p> | | |
| 學習內容 | <p>創意人特質</p> <p>特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。 特創 A-IV-4 批判思考情境演練。 特創 A-IV-8 內在驅力的作用與影響。</p> <p>創思技巧</p> <p>特創 B-IV-4 價值澄清。 特創 B-IV-8 聚焦問題的策略。 特創 B-IV-9 創造力與科技的關聯性與發展性。</p> <p>成果評鑑</p> <p>特創 C-III-2 習慣的突破。 特創 C-III-8 創意產品評鑑。 特創 C-IV-7 符合美感價值體系的產品。 特創 C-V-8 未來（未來家園、未來社會、未來科技）的探索。</p> <p>創意資源</p> <p>特創 D-III-5 創意影片的認識。 特創 D-IV-1 創意溝通說服的方法。 特創 D-V-2 創造力之國際文化議題與倫理道德議題。 特創 D-V-7 創造力政策之思辨。</p> | | |
| 教學目標 | <p>長期目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用資訊科技工具，呈現個人創意及美感。 2.透過主題的探索，培養學生發現問題、蒐集資料、創造思考、評鑑資料與統整等能力並從中發現自己的興趣、潛力及能力所在。 3.能使用資訊科技工具解決問題，提高個人學習效能，並養成邏輯思維的習慣。 4.能依外在情境需求，以多元有彈性、又富創意的方式發表自己的想法與理念。 <p>短期目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過觀察增進對週遭生活環境的感受力。 2.培養擴散、聚斂思考與創意思維，並利用多元的角度探討問題。 3.激發創意力與思考應變能力，為生活中添加想法，解決問題。 4.藉著活動與議題進行價值澄清，對於運用創意食分際的拿捏有更明確的瞭解。 | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 無 | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1 | 國家的軟實力 | 1.認識何謂硬實力與軟實力。 | 評量方式： A.C.D.F |
| 2 | | 2.了解世界競爭力與國家發展的關係。 | |
| 3 | | 3.面對自我的能力進行軟硬實力的分析。 | |
| 4 | | 4.討論利益與倫理道德的界線。 | |
| 5 | | 5.了解創造力對國家的影響，進而探討各國在創造力政策及作法上的差異。 | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |

| | | | |
|-------------|--|--|----------------------|
| 8 | | | |
| 9 | 溝通大師就是我 | 1.透過生活周遭社會相關議題進行問題討論與探究。 2.了解民主和自由的意義，透過角色扮演進行溝通方式的討論。 3.以「畢業前為學校做一件好事」為主題進行討論與活動設計。 4.以不同形式進行宣傳，說服師長及應屆畢業生找到大量的支持。 | 評量方式： A.B.C.D.E.F |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | 仁愛品評會 | 1.各組進行報告，分享合作完成問題解決實踐的研究結果。 2.同學給予回饋與建議，進行自評與互評。 | 評量方式： A.C.F |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 教學資源 | 電子白板、電腦、平板、教學簡報、影音平台、資優教育資源相關網站、其他 | | |
| 教學方法 | 1.實作練習 2.討論 3.講述 4.遊戲與扮演 5.獨立研究 6.發表 7.多媒體教學 8.其他 | | |
| 教學評量 | A.口頭發表 B.書面報告 C.作業單書寫 D.成品製作 E.活動設計 F.行為呈現 ◎學習態度與出席情形 10% ◎創思技巧運用能力〈國家軟實力 5%+ 溝通大師 15%〉20% ◎創意特質態度、討論發表及構思歷程表現 30% ◎資訊與多媒體素養與創意表達能力 10% ◎創意實踐與執行表現〈國家軟實力 5%+ 溝通大師 20%+ 仁愛品評會 5%〉30% | | |

二、111 學年下學期資優資源班課程計畫

| | | | | |
|-----------|------------|--|------------|--|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 創造力) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 課程名稱 | 仁愛小當家(下) | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 |
| 教學者 | 賴心茹 | | 教學對象 | 六年級 |
| 核心 素養 | 總綱 | A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問題 B3.藝術涵養與美感素養 C1.道德實踐與公民意識 C2.人際關係與團隊合作 | | |
| | 領綱 | 特領-E-A1：具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-A2：具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-B3：運用多重感官覺察生活的多元美感，體驗環境中的美感事物與趣味。 特領-E-C1：具備道德知識及是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊以及個人表現的成功之處。 特領-E-C2：具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。 | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | <u>任務導向/釐清角色與目標</u> 特領 1a-III-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。 特領 1a-III-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。 <u>任務導向/擬定計畫</u> 特領 1b-III-1 自行訂定短期任務計畫。 特領 1b-III-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 <u>關係導向/善用心理支持</u> 特領 2a-III-6 表達分享團體生活中的美感經驗。 特領 2a-IV-1 以正面、體諒的態度與成員相處。 <u>關係導向/肯定團隊貢獻</u> 特領 2c-IV-1 在合作中營造互相激勵的學習情境。 <u>變革導向/掌握環境</u> 特領 3a-III-2 分析各種相關資訊再做決定。 特領 3a-III-3 分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。 特領 3a-III-4 欣賞團隊或個人最佳表現者的成功之處。 特領 3a-V-1 對公共議題提出觀點。 <u>變革導向/實踐願景</u> 特領 3b-IV-6 尊重與欣賞團隊成員的多元性。 特領 3b-V-6 主動關心及理解全球議題，具備國際視野，並尊重與欣賞多元文化。 | | |
| | 學習內容 | <u>團體任務與行動</u> 特領 A-IV-1 領導者的責任與義務。 特領 A-IV-3 整合資訊以執行行動的方法。 特領 A-IV-5 團隊互惠互利的優缺點。 特領 A-V-3 創造正向價值之領導。 <u>領導者特質與成員關係</u> 特領 B-II-2 良好領導者的特質。 特領 B-III-1 領導典範的個人特質。 特領 B-III-3 領導與管理的概念。 特領 B-III-5 團體任務中的美學內涵與元素。 | | |

| | | | |
|--------------------|---|--|--------------------|
| | <u>組織議事與願景實踐</u> 特領 C-III-3 最佳團隊的評選。 特領 C-IV-2 各種文化背景之團體特色。 特領 C-IV-3 團隊運作成功或失敗的關鍵要素。 特領 C-IV-4 各種國內外行動編組、組織或團體。 特領 C-V-2 科技、資訊、媒體的互動對願景實踐之影響。 | | |
| 教學目標 | 長期目標： 1.培養領導與溝通合作能力，以建立良好的人際關係。 2.具備系統思考、分析與調整任務目標與執行團隊計畫，深化對任務執行的後設思考，綜合運用策略解決問題並評估計畫成效培養情緒管理能力並溝通、合作、同理心、尊重、包容的能力和習慣，建立良好的人際關係。 3.具備系統思考、分析與調整任務目標與執行團隊計畫，深化對任務執行的後設思考，綜合運用策略解決問題並評估計畫成效。 4.具備道德思辨與實踐能力，及民主素養和團體意識，並尊重與欣賞團體間之多元文化。 短期目標： 1.培養學生領導能力與合作能力，完成小組的任務與分工。 2.能設計合適的行動方案並規劃任務分組的工作及執行步驟。 3.建立良好的溝通技巧與協商能力。 4.培養團體默契及情誼，增進團隊動能。 | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 無 | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1 | Taiwan Can Help? | 1.討論世界地球村的概念，並分享競爭與共好的差異 2.認識世界上非營利組織，並了解其價值與工作項目。 3.討論給予幫助需要注意的心態與事情 4.站在小朋友的立場討論希望世界或地球環境能有什麼樣的發展，分享自己對未來的期許。 | 評量方式： A.B |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | 小當家出任務 | 1.與學生一同討論學生自治的可能性 2.請學生分享自己在學校的六年發現了什麼最想要改變的事，並自行設計行動計畫並規劃任務分組的工作及執行步驟。 3.到中低年級進行任務工作成果分享。 | 評量方式： A.B.D.E |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | 我的獨立宣言 | 1.與學生討論即將要面對的國中新生活，思考會遇到的挑戰，並分析可以預作的準備。 2.反省自己在小學時常遇到的團隊合作問題，試著分析並為自己提出改進調整的方式。 3.同儕互相給予支持與正向建議，並自我期許並為成為領導者設定目標。 | 評量方式： A.B.C.D.E |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 教學資源 | 電子白板、電腦、平板、教學簡報、影音平台、資優教育資源相關網站、其他 | | |
| 教學方法 | 1.實作練習 2.討論 3.講述 4.觀察 5.遊戲與扮演 6.發表 7.多媒體教學 8.其他 | | |

教學評量

- A.口頭發表 B.作業單書寫 C.器材操作 D.活動設計 E.行為呈現
- ◎學習態度與出席情形 10%
 - ◎問題發掘及批判表述能力 10%
 - ◎合作學習、分享態度與發表能力 20%
 - ◎領導風格及特質的認識程度及分類能力與自我評鑑 20%
 - ◎資訊科技運用能力與資料歸納統整能力 20%
 - ◎活動設計執行表現與領導能力實踐表現 20%

二、111 下學期課程計畫

| | | | | |
|-----------|--------|--|--|--|
| 領域 /科目 | 部定課程調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 課程名稱 | 我們的展覽 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 | 每週節數 1 |
| 教學者 | 潘滢方 | 教學對象 | 六年級 | |
| 核心素養 | 總綱 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 | | |
| | 領綱 | 特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特領-E-C1 具備道德知識與是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊與個人表現的成功之處。 領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 特領 1a-III-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。 特領 1a-III-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。 特領 1b-III-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領 1b-III-3 接受他人建議修正短期任務計畫。 特領 1c-III-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。 特領 1c-III-3 根據任務進度確實執行。 特領 1c-III-4 彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或更多資訊與解決策略。 特領 2b-III-1 使用各種不同的解決問題方法。 特領 2b-III-2 在團隊中分享完成複雜任務的經驗。 特領 2c-III-2 察覺努力與結果之間的關連性。 特領 3a-III-2 分析各種相關資訊再做決定。 特領 3a-III-3 分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。 | | |
| | 學習內容 | 特領 A-III-2 團體幹部職位的權力特性。 特領 A-III-3 團隊共識的建立。 特領 A-III-4 行動計畫的功能與要素。 | | |

| | | | |
|-------------|----------------|--|---------------|
| | | 特領 B-III-2 良好團隊成員的特質。 特領 B-III-3 領導與管理的概念。 特領 B-III-4 良好的溝通技巧與能力。 特領 C-III-3 最佳團隊的評選。 | |
| 教學目標 | | 一、課程設計概念： 資優班孩子參與活動的機會很多，但常常只限於參與者的角色，無法體會到在一個成功的活動背後需要有無數的規劃與籌謀，更需要慎重地將時間、金錢、人力、物力加以統籌分配、妥善運用。著此，本校資優班基於發展六年級學童之學習潛能的考量而規劃此第二學期「我們的展覽」課程。 二、教學目標： 1. 能結合活動參與經驗，探究活動運作的元素與方法。 2. 能運用多元智能領域的思考演練資優學習情境。 3. 能習得活動企劃實務，並以行動落實規劃及辦理我們的展覽。 4. 能進行多元領域活動設計及發表，呈現我們的展覽。 | |
| 議題融入 | | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | |
| 與其他領域/科目之連結 | | <u>領導才能</u> 1. 能在指定的時間內完成規定的任務 2. 能主動邀請成員共同訂定短期(一個月內)任務計畫 3. 能掌握在不同任務中自己應承擔的責任 4. 能根據計畫進度確實執行 5. 能分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響 <u>創造力</u> 1. 能對事物保持懷疑的態度而勇於發問與嘗試 2. 對於一種觀念或主意能加以研究，直到徹底了解 3. 在探詢追問過程中雖感困惑，仍能持續不懈尋求解答 4. 對於問題能提出各種假設後加以思考凌斷 5. 能評析自己觀點的可能性及其與現實之間的差距 6. 能針對各種構想加以探討調整的可能性(如：取代、結合、消除、擴大等) 7. 能善用各種方式讓自己產生不同構想(如：水平思考、腦力激盪、六 W、心智圖等) | |
| 下學期 | | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1-11 | 什麼是活動/ 活動與你 | 1. 能了解辦理活動與參加活動的差異。 2. 從經驗中回溯好活動的要素有哪些。 | 1 活動辦理的要件 |
| | | | 2 成功活動的元素 |
| | | | 3 活動企劃內容說明 |
| | 活動企劃書習寫 | 1. 能了解活動企劃書的格式與內容。 2. 能了解活動企劃書的習寫方式。 | 4 如何撰寫活動企劃書 1 |
| | | | 5 如何撰寫活動企劃書 2 |
| | | | 6 如何撰寫活動企劃書 3 |
| | 活動企劃實務 | 1. 揭示我們的展覽活動目的與內容。 2. 能掌握活動要旨，並從企劃書實做中體現。 | 7 企劃實務 1 |
| | | | 8 企劃實務 2 |
| | | | 9 企劃實務 3 |
| | | | 10 分組活動企劃展演 1 |
| | | | 11 分組活動企劃展演 2 |
| 12-15 | 催生展覽 | 能切實執行活動企劃書的規劃內容。 | 12 什麼是展覽? |
| | | | 13 展題設定 |
| | | | 14 場地器材規劃 1 |
| 16-18 | 築夢踏實 | 能確實執行企劃，準備並推動主題展覽。 | 15 場地器材規劃 2 |
| | | | 16 展覽內容準備 1 |
| | | | 17 展覽內容準備 2 |
| | | | 18 海報製作 |

| | | | | |
|-------|--|------------------|----|------|
| 19-20 | 我們的展覽 | 能與小組合作，共同達成團隊目標。 | 19 | 展覽預演 |
| | | | 20 | 展覽布置 |
| 教學資源 | <ul style="list-style-type: none"> • 網路資源、自編教材、講義 • 名人傳記對照圖，參考自： http://www.holyshare.com.tw/enter/group/articleid/6870 http://www.hypesphere.com/archives/38755 • 影片：成功人士的八個特質 | | | |
| 教學方法 | <p>「我們的展覽」課程的實施將以各領域分配，採取操作、活動設計及發表的方式來進行。綜合運用多樣化的教學方法（如批判思考、操作、合作學習、獨立學習等），同時提供有利於多元智慧發展的學習情境，讓每個人的潛能都有獲得充分發展的機會。</p> | | | |
| 教學評量 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 上課可以活潑自然，但是也要尊重其他同學和老師的感受。 2. 請準時參與上課活動，若有困難要事先請假。 3. 腦袋空空來上課是沒意義的，請預作課前準備！ 4. 作業請盡量在課堂上完成，您會輕鬆很多。 5. 評量標準： <ul style="list-style-type: none"> 學習態度與出席情形 25% 活動參與 15% 發表意見與討論 30% 創意展現 15% 問題解決能力 15% | | | |

二、111 下學期課程計畫

| | | | | | | |
|-----------|------------|--|------------|---|----------|---|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 | | |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他： | | | | |
| | 課程名稱 | 獨立研究(下) _生活應用科學 | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週 節數 | 2 |
| | 教學者 | 潘滢方 | 教學對象 | 六年級 | | |
| 核心 素養 | 總綱 | A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 | | | | |
| | 領綱 | 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗實踐解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。 | | | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | 特獨1a-III-3 了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。 特獨1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分 特獨1c-III-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 特獨1d-III-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免造假、變造、抄襲、研究成果重複發表或未適當引註、以違法或不當手段影響審查、不當作者列名等行為。 特獨1d-III-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。 特獨2b-III-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果，察覺與領域知識的關係。 特獨2b-III-4 提出自己的主張、理由及證據，並了解與他人的差異。 特獨2c-III-4 善用各種創意技法產生不同問題解決的構想。 特獨2c-III-5 承接問題，考量相關因素，適時與他人共同合作，規劃問題解決的步驟，並嘗試解決，獲得成果。 特獨2d-III-1 從教師設計獨立研究課程內容選擇，並依照自己的進度進行學習。 | | | | |

| | | | |
|------------------|---------------------------|---|------------------|
| | | <p>特獨2d-III-2 針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。</p> <p>特獨3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。</p> <p>特獨3b-III-2 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。</p> <p>特獨3c-III-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。</p> <p>特獨3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。</p> <p>特獨3e-III-4 從得到的資訊或數據，解決問題或發現新問題。</p> <p>特獨3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。</p> <p>特獨3g-III-1 透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。</p> <p>特獨3g-III-2 依據自我評鑑結果指出研究之優缺點。</p> | |
| | <p>學習內容</p> | <p>特獨A-III-1 研究主題興趣的探索。</p> <p>特獨B-III-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等。</p> <p>特獨B-III-1 獨立研究基本步驟。</p> <p>特獨B-III-2 問題解決技能訓練。</p> <p>特獨C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。</p> <p>特獨C-III-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。</p> <p>特獨C-III-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。</p> <p>特獨C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。</p> <p>特獨C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。</p> <p>特獨C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。</p> <p>特獨C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。</p> | |
| | <p>教學目標</p> | <p>(一)啟迪探究的動機及興趣，陶冶研究的態度與精神，培養高層次思考、問題解決及自我引導學習能力。</p> <p>(二)厚植基本研究的素養，培育賞析、建構與他人溝通、分享及互惠獨立研究的經驗與成果。</p> <p>(三)提升對獨立研究反思能力，養成社會責任感及公民意識，主動關心本土與國際議題，積極參與社會活動</p> | |
| | <p>議題融入</p> | <p><input type="checkbox"/>家庭教育<input type="checkbox"/>生命教育<input type="checkbox"/>品德教育<input type="checkbox"/>人權教育<input type="checkbox"/>性平教育<input type="checkbox"/>法治教育<input checked="" type="checkbox"/>環境教育<input type="checkbox"/>海洋教育<input checked="" type="checkbox"/>資訊教育<input type="checkbox"/>科技教育<input type="checkbox"/>能源教育<input type="checkbox"/>安全教育<input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃<input checked="" type="checkbox"/>多元文化<input type="checkbox"/>閱讀素養<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>國際教育<input type="checkbox"/>原住民族教育<input type="checkbox"/>其他</p> | |
| | <p>與其他領域/科目之連結</p> | <p>後設認知策略</p> <p>4-b-1 自我認知策略</p> <p>4-4-2-1 能分析學習計畫執行的過程，設定解決學習問題的步驟</p> <p>4-4-2-2 能依據學習到的經驗與知識，修正與彌補已發生的錯誤</p> | |
| <p>週次</p> | <p>單元名稱</p> | <p>課程內容說明</p> | <p>備註</p> |

| | | | |
|-------|-----------|---|--|
| 1-2 | 研究主題選擇 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 觀察現象、優秀作品賞析 (2) 蒐集問題 (3) 問題評定標準訂定 (4) 訂定問題 | <p>以全國中小學科學展覽會之生活與應用科學科(一)所定義之內容如光電/物理/資訊之工程與應用，為範疇。</p> |
| 3-4 | 研究計畫撰擬 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 研究計畫內涵介紹(研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻) (2) 可運用資源及時間評估 (3) 研究時間表訂定 (4) 研究計畫管理 | |
| 5-6 | 文獻蒐集與探討 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 文獻蒐集管道：報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資料庫 (2) 文獻資料評估與校正 (3) 文獻資料歸納分析 (4) 文獻評論/評析 (5) 文獻資料的引用與附註 | |
| 7-9 | 研究資料蒐集 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 筆記、錄音 (2) 問卷調查 (3) 訪談 (4) 觀察、實驗操作 (5) 研究日誌 | |
| 10-14 | 研究資料整理與分析 | <ul style="list-style-type: none"> (1) 摘錄重點 (2) 研究資料分類 (3) 研究資料摘要 (4) 基本統計分析介紹與應用 | |

| | | | |
|-------|--|--|--|
| | | (5)圖表製作技巧(解讀、繪製、分析) | |
| 15-18 | 研究成果展現 | (1) 研究結果發現與討論 (2) 研究結論、建議與應用 (3) 展現形式：口頭發表、文字報告、小論文、文學/文藝創作、行動方案、錄影、辯論、繪圖、戲劇、模型、簡報、實物、展演、實地示範或新媒體形式等。 (4) 論文格式與架構介紹 (5) 表達技巧訓練 | |
| 19-20 | 研究過程與成果評鑑 | (1) 反思與建議 (2) 獨立研究作品檢核表擬定 (3) 自我評鑑與他人評鑑 (4) 形成性評量與總結性評量 | |
| 教學資源 | 電子白板、電腦、教學簡報、影音平台、相關網站、實驗器材、測量工具 | | |
| 教學方法 | 1.實作練習 2.小組討論 3.講述 4.觀察 5.實驗 6.參觀 7.多媒體教學 | | |
| 教學評量 | 一、A.口頭發表 B.書面報告 C.簡報製作 D.實作評量 E.形成性評量 二、學習態度與出席情形 10%、小組討論與分工合作 30%、 三、問題解決能力 20%、成果發表 40% | | |

二、111 下學期課程計畫

| | | | | |
|-----------|------------|--|------------|---|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| | 課程名稱 | 獨立研究(下) | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 每週節數 2 |
| | 教學者 | 黃國明 | 教學對象 | 六年級 |
| 核心 素養 | 總綱 | A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 | | |
| | 領綱 | 獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗實踐解決問題。 獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。 | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | 1b-III-4能積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 1c-III-1面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師訂定研究契約之承諾。 1d-III-3能學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 2b-III-2能依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 2b-III-3能知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果察覺與領域知識的關係。 2c-III-2能從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 2c-III-5能承接問題，考量相關因素，適時與他人共同合作，規劃問題解決的步驟，並嘗試解決，獲得成果。 2d-III-2能針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。 3a-III-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 3b-III-2能根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 3c-III-3能將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。 3d-III-2能依據教師示範步驟，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。 3e-III-3能從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。 3f-III-3能以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制 | | |

| | | | |
|--------------------|-------------|---|-----------|
| | | 等。 3g-III-2能評估研究計畫執行的程度。 | |
| 學習內容 | | 1. 研究主題選擇 2. 研究計畫撰擬與評鑑 3. 文獻蒐集與探討 4. 研究資料蒐集 5. 研究資料整理與分析 6. 研究成果展現 7. 研究過程與成果評鑑 | |
| 教學目標 | | (一)啟迪探究的動機及興趣，陶冶研究的態度與精神，培養高層次思考、問題解決及自我引導學習能力。 (二)厚植基本研究的素養，培育賞析、建構與他人溝通、分享及互惠獨立研究的經驗與成果。 (三)提升對獨立研究反思能力，養成社會責任感及公民意識，主動關心本土與國際議題，積極參與社會活動 | |
| 議題融入 | | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 | |
| 與其他領域/科目之連結 | | 後設認知策略 4-b-1 自我認知策略 4-4-2-1 能分析學習計畫執行的過程，設定解決學習問題的步驟 4-4-2-2 能依據學習到的經驗與知識，修正與彌補已發生的錯誤 | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1-2 | 研究主題選擇 | (1) 觀察現象、優秀作品賞析 (2) 蒐集問題 (3) 問題評定標準訂定 (4) 訂定問題 | |
| 3-4 | 研究計畫撰擬 | (1) 研究計畫內涵介紹(研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻) (2) 可運用資源及時間評估 (3) 研究時間表訂定 (4) 研究計畫管理 | |
| 5~6 | 文獻蒐集與探討 | (1) 文獻蒐集管道：報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資料庫 (2) 文獻資料評估與校正 | |

| | | | |
|-------------|--|--|--|
| | | (3) 文獻資料歸納分析 (4) 文獻評論/評析 (5) 文獻資料的引用與附註 | |
| 7-9 | 研究資料蒐集 | (1) 筆記、錄音 (2) 問卷調查 (3) 訪談 (4) 觀察、實驗操作 (5) 研究日誌 | |
| 10-14 | 研究資料整理與分析 | (1) 摘錄重點 (2) 研究資料分類 (3) 研究資料摘要 (4) 基本統計分析介紹與應用 (5) 圖表製作技巧(解讀、繪製、分析) | |
| 15-18 | 研究成果展現 | (1) 研究結果發現與討論 (2) 研究結論、建議與應用 (3) 展現形式：口頭發表、文字報告、小論文、文學/文藝創作、行動方案、錄影、辯論、繪圖、戲劇、模型、簡報、實物、展演、實地示範或新媒體形式等。 (4) 論文格式與架構介紹 (5) 表達技巧訓練 | |
| 19-20 | 研究過程與成果評鑑 | (1) 反思與建議 (2) 獨立研究作品檢核表擬定 (3) 自我評鑑與他人評鑑 (4) 形成性評量與總結性評量 | |
| 教學資源 | 電子白板、電腦、教學簡報、影音平台、相關網站、實驗器材、測量工具 | | |
| 教學方法 | 1.實作練習 2.小組討論 3.講述 4.觀察 5.實驗 6.參觀 7.多媒體教學 | | |
| 教學評量 | 一、A.口頭發表 B.書面報告 C.簡報製作 D.實作評量 E.形成性評量 二、學習態度與出席情形 10%、小組討論與分工合作 30%、 三、問題解決能力 20%、成果發表 40% | | |

二、111 學年下學期資優資源班課程計畫

| | | | | |
|-----------|------------------|---|------------|--|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 創造力) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 課程名稱 | 獨立研究—人文社會科學探究(下) | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 |
| 教學者 | 賴心茹 | | 教學對象 | 六年級 |
| 核心 素養 | 總綱 | A2.系統思考與解決問題 A3.規劃執行與創新應變 B2.科技資訊與媒體素養 C3.多元文化與國際理解 | | |
| | 領綱 | 特獨-E-A2：具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3：具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B2：能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C3：從研究問題的探究中，養成關心本土與國際事務，並認識與欣賞多元文化。 | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | <p><u>研究概念與思考能力/研究內涵</u> 特獨2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。</p> <p><u>研究概念與思考能力/批判思考</u> 特獨2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 特獨2b-III-4 提出自己的主張、理由及證據，並了解與他人的差異。</p> <p><u>研究概念與思考能力/問題解決</u> 特獨2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。</p> <p><u>獨立研究技能/界定研究問題</u> 特獨3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。</p> <p><u>獨立研究技能/擬定研究計畫</u> 特獨3b-III-2 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。</p> <p><u>獨立研究技能/文獻蒐集與分析</u> 特獨3c-III-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨3c-III-2 分辨所蒐集資料的真實性程度。</p> <p><u>獨立研究技能/運用研究工具</u> 特獨3d-III-1 認識研究工具種類及用途，並依據研究主題挑選適合研究工具。</p> <p><u>獨立研究技能/資料分析與解釋</u> 特獨3e-III-1 撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨3e-III-2 從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。 特獨3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。</p> <p><u>獨立研究技能/研究成果展現</u> 特獨3f-III-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。 特獨3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。</p> <p><u>獨立研究技能/研究成果評鑑</u> 特獨3g-III-1 透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。</p> | | |
| | 學習內容 | <p><u>研究方法訓練</u> 特獨B-IV-3 科技設備操作技能。 特獨B-IV-4 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。</p> | | |

| | | | |
|--------------------|---|---|--------------------|
| | 獨立研究實作 特獨C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。 特獨C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。 特獨C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。 | | |
| 教學目標 | <p>長期目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.培養學生關心社會、關愛人群，具有問題解決的能力並能適才適性在追尋興趣中發展專業能力，融入人群、與人分工合作，成為社會有貢獻的人。 2.透過主題的探索，培養學生發現問題、蒐集資料、評鑑資料與統整、獨立思考等能力並從中發現自己的興趣、潛力及能力所在，奠定研究專題的基礎。 3.能使用資訊科技工具解決問題，提高個人學習效能，並養成邏輯思維的習慣。 4.能依外在情境需求，以多元有彈性、又富創意的方式發表自己的想法與理念。 <p>短期目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.培養學生以自己興趣為出發，從相關領域發掘問題、探究問題，擬定研究計畫。 2.學生能參照研究計畫進行一系列資料蒐集、問題探討、形成研究假設等活動。 3.學生能針對研究結果，予以分析、理解、歸納、組織、演繹…產生一個屬於個人的結論、發明或發現。 4.能以合適的表達方式向不同族群分享自身研究成果。 | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 無 | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1 | 研究資料蒐集 | 1.選定方法後進行研究並記錄研究內容 | 評量方式： A.C.D.E.F |
| 2 | | | |
| 3 | 研究資料整理 | 1.將研究蒐集到的資料進行整理與分類 | 評量方式： A.C.D.E.F |
| 4 | | | |
| 5 | 研究資料分析 1 | 1.摘錄重點 2.研究資料分類 | 評量方式： A.C.D.E.F |
| 6 | | | |
| 7 | 研究資料分析 2 | 1.圖表製作(解讀、繪製、分析) 2.研究資料摘要 | 評量方式： A.B.D.E.F |
| 8 | | | |
| 9 | 研究結果發現與討論 1 | 1.撰寫研究結果之發現與相關討論 | 評量方式： A.B.D.E.F |
| 10 | | | |
| 11 | 研究結果發現與討論 2 | 1.修正研究結果之發現與相關討論 | 評量方式： A.B.D.E.F |
| 12 | | | |
| 13 | 研究結論、建議與應用 | 1.根據研究結果與發現，彙整為研究結論、研究建議與應用。 | 評量方式： A.B.E.F |
| 14 | | | |
| 15 | 擬定研究成果展現方式 | 1.決定展現形式：口頭發表、文字報告、繪圖、模型、簡報、實物、展演、實地示範或新媒體形式等。 2.發表練習 | 評量方式： A.B.D.E.F |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | 成果展現與回饋 | 1.能在獨立研究成果發表會中，上台發表及接受提問和建議、回饋。 2.能到中、高年級班級(各 1 個班)進行獨立研究成果分享。 | 評量方式： A.D.F |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 教學資源 | 電子白板、電腦、平板、教學簡報、影音平台、資優教育資源相關網站、其他 | | |
| 教學方法 | 1.實作練習 2.討論 3.講述 4.觀察 5.遊戲與扮演 6.獨立研究 7.發表 8.多媒體教學 9.其他 | | |
| 教學評量 | A.口頭發表 B.書面報告 C.作業單書寫 D.器材操作 E.成品製作 F.行為呈現 | | |

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">◎學習態度與出席情形 20%◎研究方法運用能力〈研究資料蒐集 15%、資料分析 20% 與計畫執行 15%〉 50%◎問題探究之精神與討論發表 20%◎資訊科技運用能力與資料歸納統整能力 10% |
|--|

二、111 學年下學期資優資源班課程計畫

| | | | | |
|-----------|------------|---|------------|--|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 創造力) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 課程名稱 | 科技與創作(下) | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 |
| 教學者 | 賴心茹 | | 教學對象 | 六年級 |
| 核心 素養 | 總綱 | A2. 系統思考與解決問題 A3. 規劃執行與創新應變 B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養 C2. 人際關係與團隊合作 C3. 多元文化與國際理解 | | |
| | 領綱 | 特獨-E-A3：具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B2：能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-B3：養成運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，覺察及培養美感體驗。 特獨-E-C2：透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。 特創-E-A2：具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3：善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B3：運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 特情-E-C3：具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。 藝-E-A2：認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B2：識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | <u>獨立研究/研究態度/溝通與合作</u> 特獨 1b-III-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 <u>獨立研究/獨立研究技能/文獻蒐集與分析</u> 特獨 3c-III-2 分辨所蒐集資料的真實性程度 特獨 3c-III-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點 <u>獨立研究/獨立研究技能/研究成果展現</u> 特獨 3f-III-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。 <u>獨立研究/獨立研究技能/研究成果評鑑</u> 特獨 3g-IV-1 透過檢核表或他人回饋，能對研究過程及結果進行自我評鑑。 <u>創造力/思考歷程/擴散性思考</u> 特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想 <u>創造力/創造成果/流暢</u> 特創 3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念 <u>創造力/創造成果/變通</u> 特創 3b-III-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 特創 3b-III-3 依循美感賞析規準或規則，提出彈性變更的方法。 | | |

| | |
|------|---|
| | <p>創造力/創造成果/實用 特創 3e-III-2 能加入美感元素進行產品評鑑</p> <p>情意/適應環境、參與社會/文化認同與國際連結 特創 4d-II-3 參與社區活動，展現對家園的關懷。</p> <p>藝術領域/表現/視覺探索 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝術領域/表現/創作展現 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>資訊教育議題/運算思維與問題解決 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題</p> <p>資訊教育議題/資訊科技與合作共創 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品</p> <p>資訊教育議題/資訊科技與溝通表達 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法</p> <p>資訊教育議題/資訊科技的使用態度 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範 資 E13 具備學習資訊科技的興趣</p> <p>臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要/資訊科學與科技應用 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣</p> <p>臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要/運算與設計思維 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法(呈現設計理念) 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法(呈現解決程序) 生 s-III-1 能繪製簡單草圖以呈現設計構想</p> <p>臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要/資訊科技與人類社會 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範</p> <p>科技教育議題/科技態度 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係</p> <p>科技教育議題/操作技能 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想</p> <p>科技教育議題/統合能力 科 E8 利用創意思考的技巧 科 E9 具備與他人團隊合作的能力</p> |
| 學習內容 | <p>獨立研究/研究方法訓練 特獨 B-IV-3 科技設備操作技能</p> <p>獨立研究/獨立研究實作 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。 特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。</p> |

| | | | |
|--------------------|--|--|---------------------|
| | <p>創造力/創思技巧 特創 B-III-5 曼陀羅思考技法(兼具擴散與聚斂思考)</p> <p>創造力/成果評鑑 特創 C-III-1 新奇見解 特創 C-III-4 典範產品的觀摩 特創 C-III-7 產品美感賞析</p> <p>情意發展/適應環境並參與社會 特情 D-IV-5 對社區的認識與參與</p> <p>藝術領域/視覺藝術 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 視 E-III-3 設計思考與實作</p> | | |
| 教學目標 | <p>長期目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用資訊科技工具，呈現個人創意及美感。 2.能使用資訊科技工具解決問題，提高個人學習效能，並養成邏輯思維的習慣。 3.能將資訊科技與人文素養進行整合資訊科技與人文素養的整合。 4.能發表自己創作理念，欣賞自己及他人之作品，並加以改進。 <p>短期目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用 Adobe InDesign 軟體進行畢業專輯之個人作品美編排版製作。 2.能了解電影製作過程與視覺相關技巧，並進行畢業微電影拍攝製作。 3.運用 DaVinci Resolve 軟體進行影音剪輯製作。 4.能發表自己創作理念，欣賞自己及他人之作品，並加以改進。 | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 獨立研究、創造力、藝術領域、情意發展(下學期新增) | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1 | 我想當編輯 | <ol style="list-style-type: none"> 1.能認識出版書籍的流程。 2.了解實體書籍與電子書的差異及現今電子出版刊物的發展。 | 評量方式： A. D |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | 畢業專刊 | <ol style="list-style-type: none"> 1.能操作 Adobe InDesign 軟體進行個人作品美編排版。 2.能針對文宣產品之屬性提出適合的編輯方向。 3.能靈活運用各種資訊科技媒體，進行溝通交流與學習。 | 評量方式： A. B. C. D |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | 穿越時空的人 | <ol style="list-style-type: none"> 1.能認識微電影之基本概念與拍攝相關知能 2.能設計微電影的劇情與列出拍攝需運用的技巧 3.為微電影劇情設計腳本並畫出分鏡圖 | 評量方式： A. B. C. D |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
|-------------|---|---|---------------------|
| 13 | 仁愛新導演 | 1. 能實際操作器材進行微電影拍攝技巧的練習。 2. 能操作軟硬體進行個人微電影之劇本拍攝。 3. 能利用 DaVinci Resolve 軟體進行作品剪輯。 | 評量方式： A. B. C. D |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | 我的電影試映會 | 1. 各組進行微電影成果報告，分享過程的經歷與完成的感想。 2. 同學給予回饋與建議，進行自評與互評。 | 評量方式： A. B. D |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 教學資源 | 電子白板、電腦、平板、教學簡報、影音平台、資優教育資源相關網站、其他 | | |
| 教學方法 | 1. 實作練習 2. 討論 3. 講述 4. 多媒體教學 5. 其他 | | |
| 教學評量 | A. 口頭發表 B. 器材操作 C. 成品製作 D. 行為呈現 ◎學習態度、出席情形及作業繳交 10% ◎軟硬體運用能力〈Adobe InDesign 15% + DaVinci Resolve 15%〉30% ◎書籍出版的概念認識與知能運用 10% ◎微電影的概念認識與知能運用 10% ◎創意實踐與執行表現〈Adobe InDesign 15% + DaVinci Resolve 25%〉40% | | |

二、111 下學期資優資源班課程計畫

| | | | | |
|-----------|------------|--|------------|--|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 課程名稱 | 文聲設計家(下) | | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 |
| 教學者 | 徐若婷 | | 教學對象 | 四年級 |
| 核心 素養 | 總綱 | A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 | | |
| | 領綱 | 特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活及學習方面，自由順暢地表達所見所想所聞。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | 特創1a-III-2對某種觀念或主意能加以探究以滿足好奇。 特創1b-III-1發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。 特創1d-III-2接受他人的質疑並提出自己所持觀點。 特創1d-III-3針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。 特創1e-III-2對學習充滿熱情且精力充沛。 特創2a-III-3利用科技與不同資訊擴大主題的連結性。 特創2a-III-4對各種構想加以探討調整的可能性。 特創2a-III-5善用各種創意技法產生不同的構想。 特創3a-III-1經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。 特創3b-III-3依循美感賞析規準或規則，提出彈性變更的方法。 特創3c-III-2以新穎獨特方式呈現對事物的看法。 特創3d-III-3自我檢核任務或作業的完整度並加以補強(含美感賞析元素)。 特創4a-III-2創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。 特創4b-III-3以正向觀點看待他人的批評與指教。 | | |
| | 學習內容 | 特創 A-II-3延續各種故事或情境的構想 特創 A-II-4展現點子的策略。 特創 A-III-5想像力具體化與步驟化。 特創 D-II-1自由、和諧、相互尊重的學習環境。 特創 D-II-5創意表達的方法。 | | |

| | |
|------|---|
| 教學目標 | <p>長期目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從既有文學創作中拓展視野並發揮聯想。 2. 培養學生的資料蒐集整理、排版、撰寫文稿、創新能力。 3. 能理解創作不離情境脈絡增進對不同創作的理解與接納。 4. 培養開放視野與鑑賞能力。 <p>短期目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能將週遭發生的事件進行報導. 擴寫與劇本創作練習。 2. 提升學生溝通與合作能力，完成小組的任務與分工。 3. 認識同儕的特性並欣賞他人優點。 4. 培養追求卓越與接受挑戰的態度。 |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 |

| | | | |
|-------------|---|---|----|
| | <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 語文 | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1-5 | 圖像化概念 | 1. 標題創作 2. 選擇精簡文字構圖創作 3. 產出平面設計作品 | |
| 6-9 | 創作的養分 | 1. 欣賞文學家的故事 2. 尋找個人的創作性向 3. 創作一篇短篇大綱 | |
| 10-14 | 文字的獨白 | 1. 短篇創作 2. 發表自己的創作理念、作品意涵 3. 說出其他同學作品特色、欣賞感想 | |
| 15-19 | 下一位詹姆士卡麥隆! | 1. 了解戲劇元素，掌握關鍵要素 2. 分組合作並友善溝通 3. 演出上一單元的戲劇作品 4. 影音的後製與剪輯 | |
| 20 | 回饋與展望 | 作品賞析、學習心得省思與回饋、自評與互評、滿意度調查 | |
| 教學資源 | 簡報、影片、學習單 | | |
| 教學方法 | 講述、小組討論、實作練習、多媒體教學 | | |
| 教學評量 | 學習單、實作評量、口頭發表、成品製作 評量標準： 學習態度與出席情形 20%、 作品創作精采度 30%、 創意設計與巧思 30%、 作品賞析與與評鑑 20% | | |

二、111 學年下學期資優資源班課程計畫

| | | | | | | |
|-----------|------------|---|------|--|---|---|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) | | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 | |
| | | <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | | | <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 | |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他： | | | | |
| 課程名稱 | | 數理活動六下 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 | 每週節數 | 1 |
| 教學者 | | 黃國明 | 教學對象 | 六年級 | | |
| 核心 素養 | 總綱 | A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 | | | | |
| | 領綱 | 特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 | | | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | 3a-Ⅱ-3 能運用適合情境的方式，進行表達與溝通。 4c-Ⅱ-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習。 4c-Ⅱ-4 能按時完成資優班的作業。 2b-Ⅱ-1 能在引導下，嘗試不同的解決問題方法。 2b-Ⅲ-1 能使用各種不同的解決問題方法。 1a-Ⅱ-3 能主動思索問題，嘗試尋求解答。 1a-Ⅲ-3 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。 1c-Ⅱ-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 1c-Ⅲ-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 2a-Ⅲ-1 能經常思考與提出待解決的問題。 | | | | |
| | 學習內容 | 1. 孔明棋遊戲介紹並歸納出解題的關鍵。 2. 數獨遊戲介紹並能自行設計出數獨題目並分享。 3. 找出立體五連的所有組合種類及排出指定的正方體及長方體。 4. 找出 2 個一數去掉第一張卡片留下 2 號卡片的公式。 5. 練習及熟悉各種圓面積及扇形面積的計算方法 | | | | |
| 教學目標 | | 1-1.能夠將複雜的問題予以簡化。 1-2.能夠使用不同的策略解題。 | | | | |

| | | | |
|-------------|---|---|----|
| | <p>1-3.能夠紀錄解題的過程。</p> <p>1-4.能歸納出解題的關鍵。</p> <p>2-1.能夠將複雜的問題予以簡化。</p> <p>2-2.能夠使用不同的策略解題。</p> <p>2-3.能夠紀錄解題的過程。</p> <p>2-4.能歸納出解題的關鍵。</p> <p>3-1.能夠了解正立方體五連塊的連接方式和所有種類。</p> <p>3-2.能夠將正立方體五連塊做適當的分類。</p> <p>3-3.能夠將數個正立方體五連塊排成各式各樣的長方體。</p> <p>4-1.能夠找出2個一數留下2號卡片的規律。</p> <p>4-2.能夠找出2個一數留下2號卡片的公式。</p> <p>4-3.能夠找出3個一數留下2、3號卡片的規律。</p> <p>4-4.能夠找出3個一數留下2、3號卡片的公式。</p> <p>5-1.會計算圓面積與圓周長。</p> <p>5-2.會計算扇形的面積與周長。</p> <p>5-3.能計算圓的弧長。</p> <p>5-4.能利用圓面及其他面積的公式，計算複合幾何圖形的斜線面積。</p> | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 數學領域 | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1 | 1. 孔明棋 | <p>1.孔明棋遊戲介紹。</p> <p>2.練習 1-10 題、並加以討論。</p> <p>3.練習 11-25 題、並加以討論。</p> <p>4.練習 25-40 題、並加以討論。</p> <p>5.歸納出解題的關鍵答案。</p> | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | 2. 數獨 | <p>1.數獨遊戲介紹。</p> <p>2.練習初級題並加以討論。</p> <p>3.練習中級題並加以討論。</p> <p>4.練習高級題並加以討論。</p> <p>5.自行設計出數獨題目並分享</p> | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | 3. 立體五連方 | <p>1.找出正立方體五連塊的所有種類。</p> <p>2.將所有正立方體五連塊做適當的分類。</p> <p>3.說明正立方體五連塊的分類依據。</p> <p>4.將正立方體五連塊組合成各種不同的長方體。</p> <p>5.畫出正立方體五連塊組合成的長方體的分解圖。</p> | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | 4. 你是我的唯一 | <p>1.2個一數去掉第一張卡片留下2號卡片。</p> <p>2.完成2個一數去掉第一張卡片留下2號卡片(1-40)的總表。</p> <p>3.找出2個一數去掉第一張卡片留下2號卡片的公式。。</p> <p>4.3個一數去掉第一張卡片留下2、3號卡片。</p> <p>5.完成3個一數去掉第一張卡片留下2、3號卡片(1-40)的總表</p> <p>6.找出3個一數去掉第一張卡片留下2、3號卡片的公式。</p> | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | 5. 天圓夜譚 | <p>1.圓面積公式=半徑×半徑×3.14 =直徑×直徑×0.785 =半徑×半圓周</p> <p>2.圓周公式=直徑×3.14 =半徑×2×3.14</p> <p>3.扇形面積=半徑×半徑×3.14×扇形角度÷360°</p> <p>4.扇形周長=半徑×2+圓周×扇形角度÷360°</p> | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |

| | |
|------|--|
| | 5. 練習及熟悉各種圓面積及扇形面積的計算方法 |
| 教學資源 | 仁愛國小資優班數理活動六下 |
| 教學方法 | 1. 實作練習 2. 討論 3. 講述 4. 觀察 5. 遊戲與扮演 6. 發表 7. 多媒體教學 |
| 教學評量 | A. 口頭發表 B. 作業單書寫 C. 教具操作 D. 教學成品 |

二、111 學年下學期資優資源班課程計畫

| | | | | |
|-----------|---|---|------------|--|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 課程名稱 | 數理能力六下 | | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 |
| 教學者 | 黃國明 | | 教學對象 | 六年級 |
| 核心 素養 | 總綱 | A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 | | |
| | 領綱 | 特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | 3a-II-1 能觀察運用語言、文字、肢體進行表達與溝通的各種方法。 3a-II-3 能運用適合情境的方式，進行表達與溝通。 4c-II-4 能按時完成資優班的作業。 4c-III-4 能兼重普通班與資優班的課業與活動。 2b-II-1 能在引導下，嘗試不同的解決問題方法。 2b-III-1 能使用各種不同的解決問題方法。 1a-II-3 能主動思索問題，嘗試尋求解答。 1a-III-3 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。 1b-III-2 能記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。 2a-III-1 能經常思考與提出待解決的問題。 | | |
| | 學習內容 | 1. 利用圓面積公式計算圓形與多邊形複合圖形的面積與周長 2. 各種排列問題探究。 3. 各種組合問題探究。 | | |
| 教學目標 | 1-1. 圓面積公式計算圓形 1-2. 扇形面積的求取方法 1-3. 等圓切割平面的區域算法 1-4. 圓形與多邊形複合圖形的面積 2-1. 路徑問題探究 2-2. 方格中的矩形數量問題 2-3. 相同排列方式中求取特定位置的方法 | | | |

| | | | |
|-------------|---|--|----|
| | 2-4. 報數問題探討 3-1. 書包與書的組合問題 3-2. 平面上共線與不共線點組成三角形問題 3-3. 氣球射擊問題 3-4. 多邊形染色問題 | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 數學領域 | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1-6 | 1. 圓面積問題精選 | 1. 利用圓面積公式 2. 扇形面積的求取方法 3. 等圓切割平面的區域算法 4. 圓形與多邊形複合圖形的面積 | |
| 7-14 | 2. 排列試題精選 | 1. 路徑問題探究 2. 方格中的矩形數量問題 3. 相同排列方式中求取特定位置的方法 4. 報數問題探討 | |
| 15-20 | 3. 組合試題精選 | 1. 書包與書的組合問題 2. 平面上共線與不共線點組成三角形問題 3. 氣球射擊問題 4. 多邊形染色問題 | |
| 教學資源 | 仁愛國小資優班數理能力培養班六下 | | |
| 教學方法 | 1. 實作練習 2. 討論 3. 講述 4. 觀察 5. 遊戲與扮演 6. 發表 7. 多媒體教學 | | |
| 教學評量 | A. 口頭發表 B. 作業單書寫 C. 教具操作 D. 教學成品 | | |

二、111 學年下學期資優資源班課程計畫

| | | | | | |
|-----------|------------|---|--|------------|--|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 課程名稱 | 數理精進六下 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 | 每週節數 | 1 |
| 教學者 | 黃國明 | 教學對象 | 六年級 | | |
| 核心 素養 | 總綱 | A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 | | | |
| | 領綱 | 特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 | | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | 3a-Ⅱ-3 能運用適合情境的方式，進行表達與溝通。 4c-Ⅱ-1 能在學校不同情境中自在愉快地學習。 4c-Ⅱ-4 能按時完成資優班的作業。 2b-Ⅱ-1 能在引導下，嘗試不同的解決問題方法。 2b-Ⅲ-1 能使用各種不同的解決問題方法。 1a-Ⅱ-1 能在觀察事物後提出相關的疑問。 1a-Ⅱ-3 能主動思索問題，嘗試尋求解答。 1a-Ⅲ-2 對某種觀念或主意能加以探究以滿足好奇。 1b-Ⅲ-2 能記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。 1c-Ⅱ-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 2a-Ⅲ-1 能經常思考與提出待解決的問題。 | | | |
| | 學習內容 | 1. 三向投射圖的認識與介紹並能繪製立體模型的視圖。 2. 利用倍數判別法求出特定數字化整為積後的最大數。 3. 找出正三角形、正方形的組合中，不同層數與智慧片的個數以及接合邊數的關係。 4. 找出 n 排每排 m 顆氣球射法的公式。 5. 了解掃地達人的走法及規則並歸納出 nxm 方格的最少步數，並找出一 | | | |

| | | | |
|-------------|---------|---|----|
| | | 般化公式。 | |
| 教學目標 | | <p>1-1.能夠仿製相同的立體模型。</p> <p>1-2.能夠會出立體模型的視圖。</p> <p>1-3.能夠利用三向投射圖，排出正確的立體圖形。</p> <p>1-4.能夠找出相同試圖的不同模型。</p> <p>2-1.能了解 1-9 倍數的判別方式。</p> <p>2-2.能從假設的答案中找出錯誤與矛盾的地方並找出真正的解。</p> <p>2-3.能將某一整數化為某些整數的和並找出如何才能乘出最大的積。並能找出整數最大積的規律。</p> <p>2-4.能將某一整數化為某些 1 位小數的和並找出如何才能乘出最大最大的積。並找出 1 位小數最大積的規律。</p> <p>3-1.了解在正三角形、正方形的組合中，不同層數與智慧片的個數以及接合邊數的關係。</p> <p>3-2.了解在正三角錐、正立方體的組合中，不同層數與智慧片的個數以及接合邊數的關係。</p> <p>3-3.了解在四面立錐、三面卡錐的組合中，不同層數與智慧片的個數以及接合邊數的關係。</p> <p>3-4.了解在四面卡錐、五面卡錐的組合中，不同層數與智慧片的個數以及接合邊數的關係。</p> <p>4-1.能將九宮格中的 9 個數字轉化為 8 條直線，有條件的取 3 條。</p> <p>4-2.能了解 6 顆氣球射中 4 顆時的所有種類。</p> <p>4-3.能找出直排 1-3 排，每排 1-3 顆的氣球的所有射法。</p> <p>4-4.能找出直排 1-3 排，每排 1-3 顆氣球的所有射法並找出公式。</p> <p>5-1.能夠找出 2x2-6x2 最少步數及走法。</p> <p>5-2.能夠找出 2x3-6x3 最少步數及走法。</p> <p>5-3.能夠找出 2x4-6x4 最少步數及走法。</p> <p>5-4.能夠找出 nxm 最少步數及走法。並找出一般化公式。</p> | |
| 議題融入 | | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | |
| 與其他領域/科目之連結 | | 數學領域 | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1 | 1. 三面埋伏 | <p>1.排積木-立體物件的複製。</p> <p>2.三向投射圖的認識與介紹。</p> <p>3.繪製立體模型的視圖。</p> <p>4.由三向投射圖還原立體模型。</p> <p>5.三向投射圖與立體模型的關係與限制。</p> | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | 2. 九陰真經 | <p>1.利用 1-9 的倍數判別法，確定 A-I 的某些數字。</p> <p>2.使用假設法進一步確定 A-I 的可能數字。</p> <p>3.確定密碼的正確數字。</p> <p>4.找出 20 化為積的最大數字。</p> | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |

| | | | |
|------|--|--|--|
| | | 5.分析 20 以內最大積的規律性。 6.找出化整為積的公式。 | |
| 9 | 3. 有趣的智慧片 | 1.探討 P 層正三角形、正方形智慧片的個數與邊數之間的關係。 2.探討 P 層正三角錐、正立方體智慧片的個數與邊數之間的關係。 3.探討 P 層四面立錐、三面卡錐智慧片的個數與邊數之間的關係。 4.探討 P 層四面卡錐、五面卡錐智慧片的個數與邊數之間的關係。 5.利用正三角形、正方形、正五邊形智慧片設計創新幾何形體，並分析智慧片的個數與邊數之間的關係。 | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | 4. 神射手 | 1.九宮飛鏢板與三連線。 2. 射氣球，二排，每排 3 顆的氣球射法。 3.三排，每排 2 顆的氣球射法。 4.三排，每排不同數的氣球射法。 5.找出 N 排每排 M 顆氣球射法的公式。 | |
| 14 | | | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | 5. 掃地達人 | 1.找出 2x2-6x2 最少步數及走法並將走法紀錄下來。 2.找出 2x3-6x3 最少步數及走法並將走法紀錄下來。 3.找出 2x4-6x4 最少步數及走法並將走法紀錄下來。 4.完成 2x2-10x10 不同街道數的最少步數表。 5.歸納 nxm 最少步數，並找出一般化公式。 | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 教學資源 | 仁愛國小資優班數理活動六下-精進班 | | |
| 教學方法 | 1. 實作練習 2. 討論 3. 講述 4. 觀察 5. 遊戲與扮演 6. 發表 7. 多媒體教學 | | |
| 教學評量 | A. 口頭發表 B. 作業單書寫 C. 教具操作 D. 教學成品 | | |

二、111 下學期課程計畫

| | | | | | |
|-----------|------------|---|--|---|---|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 | |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 課程名稱 | 金牌任務 | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週 節數 | 1 |
| 教學者 | 潘滢方 | 教學對象 | 三-六年級 | | |
| 核心 素養 | 總綱 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 | | | |
| | 領綱 | 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 | | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | 創造力/創造性人格特質/嘗試冒險 特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 創造力/創意成果/變通 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 特創 3b-III-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 領導才能/任務導向/釐清角色與目標 特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任。 特領 1a-III-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。 領導才能/任務導向/監督過程 特領 1c-II-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。 特領 1c-III-4 彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或更多資訊與解決策略。 領導才能/關係導向/肯定團隊貢獻 特領 2c-IV-1 在合作中營造互相激勵的學習情境。 領導才能變革導向/掌握環境 特領 3a-II-3 欣賞團隊或個人的付出。 | | | |

| | |
|------|---|
| | <p>特領 3a-III-4 欣賞團隊或個人最佳表現者的成功之處。</p> <p>領導才能/變革導向/實踐願景 特領 3b-II-1 遵守團隊規範。 特領 3b-II-2 配合團隊運作達成目標。 特領 3b-II-3 充分了解領導者所設定的任務目標。 特領 3b-III-1 利用各種策略幫助成員了解任務的目標。</p> <p>自然科學領域/科學的態度與本質/培養科學探究的興趣 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>自然科學領域/科學的態度與本質/養成應用科學思考與探究的習慣 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要/資訊科學與科技應用 資c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要/運算與設計思維 資p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法(呈現解決程序)。</p> |
| 學習內容 | <p>任務導向/釐清角色與目標 1a-II-3 能說明自己在任務中應承擔的責任。</p> <p>任務導向/擬定計畫 1b-II-2 能訂定任務的執行流程。</p> <p>關係導向/協助個人發展 2b-II-2 小組合作時能關心進度落後的成員。</p> <p>關係導向/肯定團隊貢獻 2c-II-1 執行任務時能盡力付出。 2c-II-2 能體認成員互助的重要性。</p> <p>變革導向/掌握環境 3a-II-3 能欣賞團隊或個人的付出。</p> <p>變革導向/實踐願景 3b-II-1 能遵守團隊規範。 3b-II-2 能配合團隊運作達成目標。 3b-II-3 能充分了解領導者所設定的任務目標。</p> <p>創造力/創意人特質 特創 A-II-4 展現點子的策略。 特創 A-III-5 想像力具體化與步驟化。 特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。</p> <p>創造力/創意資源 。</p> |

| | |
|--------------------------------|---|
| | <p>特創 D-II-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。 特創 D-II-5 創意表達的方法。</p> <p>領導才能/團體任務與行動 特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。 特領 A-III-3 團隊共識的建立。 特領 A-III-4 行動計畫的功能與要素。</p> <p>領導才能/領導者特質與成員關係 特領 B-III-4 良好的溝通技巧與能力。</p> <p>領導才能/組織議事與願景實踐 特領 C-II-1 任務編組的功能與方式。</p> <p>自然科學領域/自然界的組成與特性/系統與尺寸 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。</p> <p>藝術領域 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> |
| <p>教學目標</p> | <p><u>全體學生</u> 1. 學習欣賞別人並能見賢思齊。 2. 培養團體默契及情誼，增進團隊動能。 3. 提升學生溝通與合作能力，完成小組的任務與分工。 4. 培養追求卓越與接受挑戰的態度。</p> <p><u>中年級</u> 1. 認識自己、展現自我並發揮潛能。 2. 認識同儕的特性並欣賞他人優點。</p> <p><u>高年級</u> 1. 透過活動討論瞭解領導者應具備的能力。 2. 學生與同儕關係對他人的理解與認同。</p> |
| <p>議題融入</p> | <p><input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>性平教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃 <input type="checkbox"/>多元文化 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育 <input type="checkbox"/>其他_____</p> |
| <p>與其他領域 /科目之連結</p> | <p>創造力課程 1-1-1-2 能主動思索問題尋求解答 1-1-1-3 能主動投入與執行自己感到有興趣的事 4-1-1-1 能接受他人的幫助解決問題 4-1-1-3 能與他人分享觀點</p> <p>語文領域 C-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 C-2-1-1-1 討論問題或交換意見時，能清楚說出自己意思。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>綜合領域 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。 2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 6-1-5 瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。</p> |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
|-------|--|---|--|
| 1-4 | 抽筋擒拿手 | 1. 瞭解自己與他人不同處，並能包容與尊重成員的相異處。 2. 經由口語與溝通訓練，能清楚表達自己的想法，並進而帶動團隊合作。3. | 參賽者要將兩枝筷子由手背拋起，然後在半空接住；筷子的數量每次會增加兩枝，重覆五次，直至參賽者成功接住十二支筷子為止。 |
| 5-8 | 一氣呵成 | 1. 能參與團隊競賽活動，凝聚成員情感與動能。 2. 透過任務考驗，來增強運用高層次思考之能力，並提升問題解決技巧。 3. 藉由多元觀點的分享，能掌握任務中自己應承擔的責任。 | 參賽者要利用一個氣球(可不斷吹氣)，將20個杯口朝上的疊杯吹倒。 器材：疊杯(12個)、10吋氣球1個/人。 |
| 9-15 | 疊杯大賽 | 1. 能參與共同討論，設定任務的目標。 2. 能擬訂任務計畫，並確實執行。 3. 能與同儕妥善溝通協調，以增進團隊合作成效。 4. 遭遇困難時，能尋求協助或解決策略。 | 器材：疊杯(12個)。 |
| 16-20 | 倒轉金字塔 | 1. 能籌畫成果分享形式，並依計畫執行。 2. 能觀摩學習團隊或個人的學習成果。 | 參賽者要將以12個疊杯以1-2-3-3-3的順序由下至上疊好五層，每層中間並以紙盤相隔；全部疊好後須維持5秒不垮才算成功。 器材：疊杯(12個)。 |
| 教學資源 | <p>電子白板、電腦、平板、教學簡報、影音平台、資優教育資源相關網站、其他</p> <ol style="list-style-type: none"> 影片參考：復興國小 vs 豐年國小 超級總動員 S10 第三集(規則 25' 06-25' 20、示範 27' 19-28' 17) 影片參考「決戰一分鐘」何建邦 235 秒完成十關小遊戲 - 235 seconds finish 'minut(Youtube 頻道，網址 https://www.youtube.com/watch?v=At26nbMjk2s&feature=youtu.be) 影片參考中山國小 vs 靜心國小 超級總動員 S9 第二十集(規則 22' 26-22' 39、示範 26' 06-27' 08) 影片參考中山國小 vs 靜心國小 超級總動員 S9 第二十集(規則 22' 26-22' 39、示範 26' 06-27' 08) 影片參考仁愛國小 vs 關渡國小 超級總動員 S9 第四十七集(規則 07' 25-07' 36、示範 11' 27-12' 20) 影片參考板橋國小 vs 芭里國小 超級總動員 S9 第四十二集(規則 13' 48-14' 08、示範 15' 01-15' 35) | | |
| 教學方法 | 1. 實作練習 2. 討論 3. 講述 4. 觀察 5. 遊戲與扮演 8. 多媒體教學 9. 其他 | | |
| 教學評量 | <p>行為觀察、實作評量、口頭發表</p> <p>A. 遊戲規則熟悉程度 B. 遊戲技巧 C. 遊戲能力自我精進能力 D. 賽程設計能力 E. 排名成績 F. 發表能力</p> <p>評量標準：學習態度與出席情形 30%、活動參與 30%、發表意見與討論 25%、成果展現 15%</p> | | |

二、111 學年下學期資優資源班課程計畫

| | | | | | |
|-----------|------------|---|--|--|---|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 | |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 創造力) <input type="checkbox"/> 其他： | | | |
| 課程名稱 | 校園益智解謎(下) | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 | 每週節數 | 1 |
| 教學者 | 賴心茹 | 教學對象 | 三-六年級 | | |
| 核心 素養 | 總綱 | A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問題 A3.規劃執行與創新應變 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C1.道德實踐與公民意識 C2.人際關係與團隊合作 | | | |
| | 領綱 | <p>特創-E-A1：具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。</p> <p>特創-E-A2：具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。</p> <p>特創-E-A3：善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。</p> <p>特創-E-C2：具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。</p> <p>特領-E-A1：具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。</p> <p>特領-E-A2：具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。</p> <p>特領-E-A3：具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。</p> <p>特領-E-B1：具備察覺與理解成員情緒的知能，主動關心成員並察覺彼此間衝突原因，適當表達對成員的支持。</p> <p>特領-E-B2：理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。</p> <p>特領-E-C1：具備道德知識及是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊以及個人表現的成功之處。</p> <p>特領-E-C2：具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。</p> <p>自-E-A2：能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3：具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>自-E-B1：能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>自-E-B2：能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。</p> <p>自-E-C1：培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自-E-C2：透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。</p> <p>藝-E-A1：參與藝術活動，探索生活美感。</p> | | | |

| | | |
|--------------------|--------------------|--|
| | | <p>藝-E-A2：認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-A3：學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>藝-E-B1：理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>藝-E-B2：識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。</p> <p>藝-E-B3：善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>藝-E-C1：識別藝術活動中的社會議題。</p> <p>藝-E-C3：體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> |
| <p>學習重點</p> | <p>學習表現</p> | <p>創造力/創造性人格特質/具備好奇心</p> <p>特創 1a-II-1 在觀察事物後提出相關的疑問。</p> <p>特創 1a-II-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。</p> <p>特創 1a-III-1 對事物保持懷疑的態度，勇於發表自己的看法。</p> <p>創造力/創造性人格特質/豐富想像力</p> <p>特創 1b-III-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。</p> <p>特創 1b-III-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。</p> <p>創造力/創造性人格特質/嘗試冒險</p> <p>特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。</p> <p>特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。</p> <p>特創 1c-III-1 勇於面對與處理混亂或複雜的資訊。</p> <p>特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。</p> <p>創造力/創造性人格特質/勇於挑戰</p> <p>特創 1d-II-1 主動接受具挑戰性的任務。</p> <p>創造力/創造性人格特質/堅持毅力</p> <p>特創 1e-II-1 喜愛自己的作品/表現。</p> <p>特創 1e-II-2 自動自發地投入學習。</p> <p>特創 1e-III-2 對學習充滿熱情且精力充沛。</p> <p>特創 1e-III-3 專注持續一段時間而無厭倦。</p> <p>創造力/思考歷程/擴散性思考</p> <p>特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。</p> <p>特創 2a-III-2 從多元管道來源蒐集相關的資訊。</p> <p>特創 2a-III-3 利用科技與不同資訊擴大主題的連結性。</p> <p>特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。</p> <p>創造力/思考歷程/聚斂性思考</p> <p>特創 2b-II-2 從多項資訊中指出重要關鍵。</p> <p>特創 2b-II-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。</p> <p>創造力/創意成果/流暢</p> <p>特創 3a-II-2 描述觀察事物的多元屬性。</p> <p>特創 3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。</p> <p>特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。</p> <p>創造力/創意成果/變通</p> <p>特創 3b-II-1 從不同面向思考同一件事情。</p> <p>特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。</p> <p>特創 3b-III-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。</p> <p>創造力/環境營造/支持回饋</p> <p>特創 4a-II-1 在他人激勵下提出創意想法。</p> <p>特創 4a-II-3 在他人支持下完成任務。</p> <p>特創 4a-II-5 了解符合社會道德規範之創造性活動準則。</p> <p>特創 4a-III-1 能與他人腦力激盪解決問題。</p> <p>特創 4a-III-2 創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。</p> <p>創造力/環境營造/克服逆境</p> <p>特創 4b-II-3 在創造過程遇挫折時能為自己加油打氣。</p> <p>特創 4b-III-1 辨識幽默的表徵，藉以化解創造歷程的困境。</p> <p>特創 4b-III-2 在受阻或困難的情境下，能提出修改、精進的作為。</p> <p>特創 4b-III-3 以正向觀點看待他人的批評與指教。</p> <p>領導才能/任務導向/釐清角色與目標</p> |

特領 1a-II-2 清楚解釋被指派的任務。
特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任。
特領 1a-III-1 釐清成員彼此的責任。
特領 1a-III-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。

領導才能/任務導向/擬定計畫

特領 1b-II-3 針對被指派的任務訂定時程。
特領 1b-III-1 自行訂定短期任務計畫。
特領 1b-III-3 接受他人建議修正短期任務計畫。

領導才能/任務導向/監督過程

特領 1c-II-1 分辨各種線索與任務之間的關連性。
特領 1c-II-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。
特領 1c-III-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。
特領 1c-III-2 執行任務時能掌握複雜訊息的重點。
特領 1c-III-3 根據任務進度確實執行。
特領 1c-III-4 彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或更多資訊與解決策略。

領導才能/關係導向/善用心理支持

特領 2a-II-1 以適切的態度與成員溝通。
特領 2a-II-2 在陌生環境中能主動與人交談互動。
特領 2a-II-6 運用感受力與想像力覺察團體生活中美善的人事物。
特領 2a-III-1 主動關心成員，與之互動。
特領 2a-III-3 傾聽成員的心聲。
特領 2a-III-4 尊重、支持成員的特點。

領導才能/關係導向/肯定團隊貢獻

特領 2c-II-1 執行任務時能盡力付出。
特領 2c-II-2 體認成員互助的重要性。
特領 2c-III-1 察覺成員的貢獻。
特領 2c-IV-1 在合作中營造互相激勵的學習情境。

領導才能/變革導向/掌握環境

特領 3a-II-2 蒐集與任務相關的各種資訊。
特領 3a-II-3 欣賞團隊或個人的付出。
特領 3a-II-4 在任務中分析自己的成長或收穫。
特領 3a-III-2 分析各種相關資訊再做決定。
特領 3a-III-3 分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。
特領 3a-III-4 欣賞團隊或個人最佳表現者的成功之處。
特領 3a-IV-2 開發和運用所擁有人力及物力資源。
特領 3a-IV-3 分析外在環境的異同處，並加以選擇或統整。

領導才能/變革導向/實踐願景

特領 3b-II-1 遵守團隊規範。
特領 3b-II-2 配合團隊運作達成目標。
特領 3b-II-3 充分了解領導者所設定的任務目標。
特領 3b-III-1 利用各種策略幫助成員了解任務的目標。
特領 3b-III-2 與成員共同建立團隊目標。
特領 3b-III-3 認識與包容團隊成員的多元性。

自然科學領域/科學的態度與本質/培養科學探究的興趣

ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。

自然科學領域/科學的態度與本質/養成應用科學思考與探究的習慣

ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。

藝術領域/表現/視覺探索

1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。

藝術領域/表現/創作展現

1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。

| | |
|------|--|
| | <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝術領域/鑑賞/審美感知</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>藝術領域/鑑賞/審美理解</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>藝術領域/實踐/生活應用</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> <p>資訊教育議題/運算思維與問題解決</p> <p>資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資訊教育議題/資訊科技與合作共創</p> <p>資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資訊教育議題/資訊科技的使用態度</p> <p>資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>資E13 具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要/資訊科學與科技應用</p> <p>資t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要/運算與設計思維</p> <p>資t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法(樣式識別與分析)。</p> <p>資p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法(呈現設計理念)。</p> <p>資p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法(呈現解決程序)。</p> <p>生s-II-1 能繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>生a-III-2 能體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>生c-II-3 能具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要/資訊科技與人類社會</p> <p>資a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>科技教育議題/操作技能</p> <p>科E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科技教育議題/統合能力</p> <p>科E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>科E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>安全教育議題/校園安全</p> <p>安E8 了解校園安全的意義。</p> |
| 學習內容 | <p>創造力/創意人特質</p> <p>特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。</p> <p>特創 A-II-4 展現點子的策略。</p> <p>特創 A-III-4 想像力可及的範疇。</p> <p>特創 A-III-5 想像力具體化與步驟化。</p> <p>特創 A-III-6 冒險的安全法則。</p> <p>特創 A-III-7 達成任務的多元方法。</p> <p>特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。</p> <p>創造力/創思技巧</p> <p>特創 B-III-3 奔馳法。</p> |

| | |
|--------------------|---|
| | <p>創造力/成果評鑑 特創 C-II-6 創意與生活的覺察。 特創 C-II-7 美感的敏覺性。 特創 C-III-1 新奇見解。 特創 C-III-7 產品美感賞析。 特創 C-IV-2 成果展現的多樣方法。</p> <p>創造力/創意資源 特創 D-II-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。 特創 D-II-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。 特創 D-II-5 創意表達的方法。</p> <p>領導才能/團體任務與行動 特領 A-II-1 團體工作的分配與實踐。 特領 A-III-3 團隊共識的建立。 特領 A-III-4 行動計畫的功能與要素。</p> <p>領導才能/領導者特質與成員關係 特領 B-II-3 團隊成員的特質差異。 特領 B-III-2 良好團隊成員的特質。 特領 B-III-4 良好的溝通技巧與能力。</p> <p>領導才能/組織議事與願景實踐 特領 C-II-1 任務編組的功能與方式。</p> <p>自然科學領域/自然界的組成與特性/系統與尺寸 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>藝術領域 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視E-III-3 設計思考與實作。 視A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 視P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p> |
| <p>教學目標</p> | <p>長期目標： 1. 認識自己、展現自我並發揮潛能。 2. 學習欣賞別人並能見賢思齊。 3. 學生與同儕關係對他人的理解與認同。 4. 培養團體默契及情誼，增進團隊動能。 5. 面對挑戰能以正向積極的態度勇於任事。</p> <p>短期目標—三年級： 1. 透過活動討論瞭解領導者應具備的能力。 2. 認識同儕的特性並欣賞他人優點。 3. 跟隨學長姐的領導，共同完成小組的任務與分工。</p> <p>短期目標—四年級： 1. 透過活動討論瞭解領導者應具備的能力。 2. 能配合學長姐的領導，提供自己的創意思法，建立良好的溝通技巧、協商能力與符號運用能力。 3. 認識同儕的特性並欣賞他人優點。 4. 提升團隊合作精神與能力，共同完成小組的任務與分工。</p> |

| | | | |
|--------------------|--|---|--------------------|
| | <p>短期目標—五年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過活動討論瞭解領導者應具備的能力。 2.能設計合適的解謎活動並帶領學弟妹一同進行任務的執行。 3.建立良好的溝通技巧、協商能力與符號運用能力。 4.提升團隊合作精神與領導才能，帶領學弟妹共同完成小組的任務與分工。 5.培養追求卓越與接受挑戰的態度。 <p>短期目標—六年級：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能運用領導才能的技巧，帶領學弟妹進行任務與分工的討論。 2.能適時給予學弟妹指導與鼓勵，並確實規劃及監督任務的分組工作與執行。 3.認識同儕的特性並欣賞他人優點，並流暢運用適宜的協商能力與符號運用能力。 4.培養勇於追求卓越與接受挑戰的態度。 | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 創造力、領導才能、自然科學領域、藝術領域 | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1 | 校園尋寶 | <ol style="list-style-type: none"> 1.分組體驗前一學期同學設計之校園定向活動。 2.認識何謂成功的尋寶遊戲，並討論出受人歡迎的遊戲設計元素。 3.分組討論並分析校園尋寶常用的設計元素及寶藏謎題符號。 | 評量方式： A.B.D.E |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | 密室逃脫 | <ol style="list-style-type: none"> 1.小組討論密室逃脫和校園尋寶的差異。 2.認識符號與機關的設計種類與原理。 3.藉由多元觀點的分享，掌握任務中應承擔的責任。 4.透過體驗之任務考驗，增強運用高層次思考之能力，並提升問題解決技巧。 | 評量方式： A.B.C.E |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | | | |
| 10 | 謎題設計師 | <ol style="list-style-type: none"> 1.各組共同設計一密室逃脫的活動任務，能參與共同討論，設定任務目標。 2.能擬訂任務計畫，並確實執行。 3.能與同儕妥善溝通協調，以增進團隊合作成效。 4.遭遇困難時，能尋求協助或解決策略。 | 評量方式： A.B.C.D.E |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | | |
| 15 | 挑戰與回饋 | <ol style="list-style-type: none"> 1.結合校園尋寶與密室逃脫二種型態組成一次團體挑戰活動；參與各組團隊競賽活動，凝聚成員情感與動能。 2.透過校園尋寶及密室逃脫之任務考驗，增強運用高層次思考之能力，並提升問題解決技巧。 3.藉由多元觀點的分享與合作，能掌握任務中自己應承擔的責任。 4.能觀摩學習團隊或個人的學習成果。 | 評量方式： A.B.C.D.E |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | | | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 教學資源 | 電子白板、電腦、平板、教學簡報、影音平台、資優教育資源相關網站、其他 | | |
| 教學方法 | 1.實作練習 2.討論 3.講述 4.觀察 5.遊戲與扮演 6.發表 7.多媒體教學 8.其他 | | |
| 教學評量 | A.口頭發表 B.作業單書寫 C.器材操作 D.活動設計 E.行為呈現 | | |

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">◎學習態度與出席情形 10%◎領導特質認識與領導能力實踐表現 25%◎合作學習、分享態度與自我評鑑 25%◎資訊科技運用能力、符號運用能力與資料蒐集暨歸納統整能力 20%◎任務創意設計、執行與成果展現 20% |
|--|

二、111 學年下學期資優資源班課程計畫

| | | | | |
|-----------|---|---|------------|--|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 課程名稱 | 棋藝風雲(下) | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 |
| 教學者 | 黃國明 | | 教學對象 | 每週節數 1 三-六年級 |
| 核心 素養 | 總綱 | A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與解決問題 A3. 規劃執行與創新應變 B1. 符號運用與溝通表達 C2. 人際關係與團隊合作 | | |
| | 領綱 | 特領-E-A1：具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-A2：具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-A3：具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特領-E-C1：具備道德知識與是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊與個人表現的成功之處。 特領-E-C2：具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。 特領-E-C3：具備理解與遵守團隊規範的素養，認識團隊中的多元性。 | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | 任務導向/釐清角色與目標 1a-II-1 能正確說明任務的目標。 1a-II-2 能清楚解釋被指派的任務。 1a-II-3 能說明自己在任務中應承擔的責任。 任務導向/ 擬定計畫 1b-II-1 能設定任務的目標。 1b-II-2 能訂定任務的執行流程。 1b-II-3 能針對被指派的任務訂定時程。 關係導向/協助個人發展 2b-II-1 能在引導下，嘗試不同的解決問題方法。 2b-II-2 小組合作時能關心進度落後的成員。 關係導向/肯定團隊貢獻 2c-II-1 執行任務時能盡力付出。 2c-II-2 能體認成員互助的重要性。 變革導向/掌握環境 3a-II-3 能欣賞團隊或個人的付出。 3a-II-4 能在任務中分析自己的成長或收穫。 變革導向/實踐願景 3b-II-1 能遵守團隊規範。 3b-II-2 能配合團隊運作達成目標。 3b-II-3 能充分了解領導者所設定的任務目標。 | | |
| | 學習內容 | 團體任務與行動 ●領導的責任與義務。●說服和示範的過程。●互動與創造性的領導。 ●創造所有人之正向價值的領導。●明確的價值理念。 學習內容： 1. 五子棋的基本認識、規則與基本技法 2. 五子棋的初階練習、中階練習與高階練習 3. 五子棋賽程規畫 4. 五子棋的競賽與排名。 | | |
| 教學目標 | <u>全體學生</u> 1. 學習欣賞別人並能見賢思齊。 2. 培養團體默契及情誼，增進團隊動能。 | | | |

| | | | |
|--------------------|--|---|-----------|
| | 3. 提升學生溝通與合作能力，完成小組的任務與分工。 4. 培養追求卓越與接受挑戰的態度。 <u>中年級</u> 1. 認識自己、展現自我並發揮潛能。 2. 認識同儕的特性並欣賞他人優點。 <u>高年級</u> 1. 透過活動討論瞭解領導者應具備的能力。 2. 學生與同儕關係對他人的理解與認同。 | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 無 | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1 | 認識象棋 | 1. 認識象棋 | Ppt 簡介 |
| 2 | | 2. 象棋的發展史 | |
| 3 | 象棋基本規則介紹 | 1. 象棋的基本規則 | |
| 4 | | 2. 象棋個棋子的走法介紹 3. 象棋的禁手介紹 | |
| 5 | 象棋競賽規畫與討論 | 1. 分享自己的興趣與長才 | |
| 6 | | 2. 小組討論如何規劃完整的象棋競賽 3. 具體將自己的想法和意見實踐出來 4. 小組分工完成說明海報 | |
| 7 | 象棋競賽活動說明與發表 | 1. 分小組上台報告比賽辦法 | |
| 8 | | 2. 能用心聆聽其他組的報告 | |
| 9 | 網路象棋介紹 | 1. 認識網路象棋 | |
| 10 | | 2. 網路世界的基本禮儀 3. 如何在網路上與認識或不認識的人對弈 | |
| 11 | 象棋賽前練習 | 1. 分組討論基礎練習例題中各種不同下法的優劣 | |
| 12 | | 2. 指派適合組員發表本組的研究心得及結論 | |
| 13 | 象棋分組循環賽 | 1. 了解循環賽與淘汰賽規則 | |
| 14 | | 2. 能在比賽的過程中能自我檢討與改進 | |
| 15 | 象棋淘汰賽 | 1. 能自我精進取得最佳的排名。 | |
| 16 | | 2. 能吸取不同對手下棋時的優缺點 | |
| 17 | | | |
| 18 | 象棋決賽 | 1. 能享對戰的樂趣，達到勝不驕敗不餒的境界 | |
| 19 | 頒獎與心得分享 | 1. 能與其他同學分享比賽的心得 2. 能樂於指導同學精進同儕的棋藝 | |
| 20 | 填寫回饋單 | 1. 能接受同儕給予的回饋意見 | |
| 教學資源 | 電子白板、電腦、平板、教學簡報、影音平台、資優教育資源相關網站、其他 | | |
| 教學方法 | 1. 實作練習 2. 討論 3. 講述 4. 觀察 5. 遊戲與扮演 8. 多媒體教學 9. 其他 | | |
| 教學評量 | A. 遊戲規則熟悉程度 B. 遊戲技巧 C. 遊戲能力自我精進能力 D. 賽程設計能力 E. 排名成績 F. 發表能力 | | |

111 下學期課程計畫

| | | | | |
|-------------|--|--|--------|--|
| 領域/科目 | 部定課程調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 課程名稱 | 趣味排牌樂 | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 |
| 教學者 | 劉又華 | | 教學對象 | 每週節數 1 |
| 核心素養 | 總綱 | A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 | | |
| | 領綱 | 特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <ul style="list-style-type: none"> ● 中年級： <ul style="list-style-type: none"> ➢ 1c-III-3能根據任務進度確實執行 ➢ 2b-III-1能使用不同的解決問題方法 ➢ 3b-III-3 能認識與包容團隊成員的多元性 ➢ 3a-III-4 能欣賞團隊或個人最佳表現者的成功之處 ● 高年級： <ul style="list-style-type: none"> ➢ 1b-III-2 能主動邀請成員共同訂定短期(一個月內)任務計畫 ➢ 2b-III-1 能使用各種不同的解決問題方法 ➢ 2a-III-5 能察覺成員之間衝突的原因，必要時尋求他人協助 ➢ 2c-III-2 能察覺努力與結果之間的關聯性 | | |
| | 學習內容 | 1. 問題解決的毅力和方法：能夠理解任務及使用有效的方法與策略，完成目標。 2. 發展規劃與執行力：能夠了解任務目標，並進行規劃與實際行動。 3. 發揮個人領導者特質：覺察個人之領導者與被領導者特質與能力，並了解好的領導者應具備自信、自尊、冒險、負責、溝通能力、果斷和同理心等特質。 4. 展現團隊合作成效：能以同理心和混齡組員建立合作關係，培養具有向心力的團隊合作效能，共同締造良好成果。 | | |
| 教學目標 | 1. 能了解不同成員之能力，並能同理與肯定對方。 2. 能透過活動了解團隊的重要，並營造團隊共同目標。 3. 能學習在突發狀況時與團隊進行有效溝通並解決問題。 4. 能以小組方式進行成果展之討論與展演。 | | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他 | | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 情意教育： 3a-III-3 能運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。 自然與生活科技： ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 | | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | | 備註 |
| 1 | 骨牌出任務 | 介紹骨牌可進行的益智遊戲及規則，並將跨年級學生分組，進行體驗與交流。 | | |
| 2 | 骨牌疊高 1 | 1. 了解骨牌疊高的基本原理與技巧。 | | |
| 3 | | 2. 跨年級分組討論、練習，從操作中分享疊高技巧與經驗，由高年級帶領中年級一起合作完成任務。 | | |
| 4 | 骨牌金字塔疊高 | 1. 了解骨牌金字塔型疊高的基本原理與技巧。 | | |

| | | | |
|------|--|--|--|
| 5 | | 2. 跨年級分組討論、練習，從操作中分享疊高技巧與經驗，由高年級帶領中年級一起合作完成任務。 | |
| 6 | 撲克牌疊高介紹 | 介紹封閉式、剪裁式等各種撲克牌疊高，以及撲克牌疊高的原理與技巧。 | |
| 7 | 撲克牌疊高 1：人字型 | 1. 認識撲克牌疊高【人字型】原理及技巧。 2. 個人練習撲克牌疊高的方法。 | |
| 8 | | | |
| 9 | 撲克牌疊高 2：立牌 | 1. 認識撲克牌疊高【立牌】的原理及技巧。 2. 個人練習撲克牌疊高的方法。 | |
| 10 | | | |
| 11 | 創意撲克牌疊高 | 1. 分享與交流撲克牌疊高的技巧。 2. 分組跨年級運用不同方法，合作完成疊高。 | |
| 12 | | | |
| 13 | 改變規則與疊高設計 | 1. 跨年級分組討論撲克牌的架構與設計圖。 2. 討論任務分工與執行時程。 | |
| 14 | | | |
| 15 | 測試與調整 | 1. 分組輪流練習與測試桌遊的不同可能性。 2. 分組改良並進行調整。 | |
| 16 | | | |
| 17 | 排牌樂大賽 | 1. 分組進行試玩。 2. 討論並提出各種桌遊的優缺點。 3. 分享各組設計理念與最佳玩法。 4. 具體將自己的想法和意見實踐出來 | |
| 18 | | | |
| 19 | 作品分析與建議 | 1. 觀摩並提出各組排牌樂作品之設計與建議。 2. 分享各組進行活動之分工與設計過程。 | |
| 20 | 綜合討論與回饋分享 | 1. 對自己組內分工及自我貢獻給予自我評鑑與檢討 2. 對其他各組設計桌遊，能給予合理回饋與建議 3. 能按照小組分工訂定計畫並執行 | |
| 教學資源 | 《教育新顯學：12位遊戲化專家用桌遊翻轉教育》 https://tagego2014.webnode.tw/%E6%95%99%E8%82%B2%E6%96%B0%E9%A1%AF%E5%AD%B8/ | | |
| 教學方法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 講述法 ● 觀察法 ● 討論法 ● 實作練習 | | |
| 教學評量 | <ul style="list-style-type: none"> ● 口語發表 ● 桌遊構思與問卷設計 ● 小組桌遊實體操作成果 ● 小組合作與分工 | | |

二、111 學期課程計畫

| | | | | |
|-----------|--|---|------------|--|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 課程名稱 | 巧工妙手 | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 |
| 教學者 | 徐若婷 | | 教學對象 | 每週節數 1 三-六年級 |
| 核心 素養 | 總綱 | A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與解決問題 A3. 規劃執行與創新應變 B1. 符號運用與溝通表達 C2. 人際關係與團隊合作 | | |
| | 領綱 | 特領-E-A1：具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-A2：具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-A3：具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。 特領-E-B1：具備察覺與理解成員的情緒的知能，主動關心成員並察覺彼此間衝突原因，適當表達對成員的支持。 特領-E-C1：具備道德知識與是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊與個人表現的成功之處。 特領-E-C2：具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。 特領-E-C3：具備理解與遵守團隊規範的素養，認識團隊中的多元性。 | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | 任務導向/釐清角色與目標 特領1a-II-1 能正確說明任務的目標。 特領1a-II-2 能清楚解釋被指派的任務。 特領1a-II-3 能說明自己在任務中應承擔的責任。 任務導向/ 擬定計畫 特領1b-II-1 能設定任務的目標。 特領1b-II-2 能訂定任務的執行流程。 特領1b-II-3 能針對被指派的任務訂定時程。 關係導向/協助個人發展 特領2b-II-1 能在引導下，嘗試不同的解決問題方法。 特領2b-II-2 小組合作時能關心進度落後的成員。 關係導向/肯定團隊貢獻 特領2c-II-1 執行任務時能盡力付出。 特領2c-II-2 能體認成員互助的重要性。 變革導向/掌握環境 特領3a-II-3 能欣賞團隊或個人的付出。 特領3a-II-4 能在任務中分析自己的成長或收穫。 變革導向/實踐願景 特領3b-II-1 能遵守團隊規範。 特領3b-II-2 能配合團隊運作達成目標。 特領3b-II-3 能充分了解領導者所設定的任務目標。 | | |
| | 學習內容 | 團體任務與行動 ●領導的責任與義務。●說服和示範的過程。●互動與創造性的領導。創造所有人之正向價值的領導。●明確的價值理念。●平等、正義與生活實踐。 領導者特質與成員關係 ●個人領導特質分析。●良好的領導者特質。●領導者與管理者之特質。●良好的溝通技巧與能力。●各種領導風格的特質與能力。 學習內容： | | |
| 教學目標 | 各年級學習重點 三年級:掌握學習繩與紙基本知識，服從學長姐領導。 四年級:熟練繩結與摺紙技巧，協助三年級學弟妹。 | | | |

| | | | |
|--------------------|--|---|-----------|
| | <p>五年級:進行主題性設計,協助六年級學長蒐集資料與尋找主題。 六年級:策畫主題性活動,帶領小隊學弟妹完成活動辦理。</p> <p>長期目標: 1. 認識自己、展現自我並發揮潛能。 2. 學習欣賞別人並能見賢思齊。 3. 學生與同儕關係對他人的理解與認同。 4. 培養團體默契及情誼,增進團隊動能。</p> <p>短期目標: 1. 透過活動討論瞭解領導者應具備的能力。 2. 提升學生溝通與合作能力,完成小組的任務與分工。 3. 認識同儕的特性並欣賞他人優點。 4. 培養追求卓越與接受挑戰的態度。</p> | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | | |
| 與其他領域/科目之連結 | <p>藝術人文領域</p> <p>A 自主行動</p> <p>A1 身心素質與自我精進 藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變 藝-E-A3 學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。</p> <p>C3 多元文化與國際理解 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 鑑賞 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1 | 生活中的隱藏符號 | 1. 密碼與生活 | |
| 2 | | 2. 搜尋生活中隱藏的符號所代表的意涵 | |
| 3 | 打開手中結 | 1. 介紹橡皮筋、童軍繩的規則與打法 2. 繩結的基本圖案練習 3. 分組討論繩結出現的背景情境 4. 指派適合組員發表本組的造型研究心得及結論 | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | | | |
| 9 | 摺紙的創意發想 | 1. 摺痕的秘密 2. 不是紙也能摺? 3. 色紙的摺法 4. 植物與動物造型 5. 其他造型 6. 構圖規劃基本圖案練習 7. 分組討論選訂的摺紙造形 8. 指派適合組員發表本組的造型研究心得及結論 | |
| 10 | | | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | 『繩』、『摺』密碼 | 1. 分享自己的手作主題 2. 具體將自己的想法和意見實踐出來 3. 能規劃領導與分享的步驟 | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | 看我大顯身手 | 1. 能為領導工作訂定目標與計畫 2. 能接受同儕給予的回饋意見 3. 在展示的過程中能調整與改進 | |
| 19 | | | |
| 20 | | | |
| 教學資源 | 電子白板、電腦、平板、教學簡報、影音平台、資優教育資源相關網站、其他 | | |
| 教學方法 | 1. 實作練習 2. 討論 3. 講述 4. 觀察 5. 遊戲與扮演 8. 多媒體教學 9. 其他 | | |
| 教學評量 | A 規則熟悉程度 B. 技巧 C. 遊戲能力自我精進能力 D. 圖案設計能力 E. 發表能力 | | |

◎領導才能養成術 111 學年度課程計畫

| | | | | |
|-----------|---|---|--|--|
| 領域 /科目 | 部定課程 調整 | <input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 | 課程調整 原則 | <input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量 |
| | 校訂課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 創造力) <input type="checkbox"/> 其他： | | |
| 課程名稱 | 領導才能養成術 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 | 每週節數 |
| 教學者 | 林家蒼 | 教學對象 | 三到六年級 | |
| 核心 素養 | 總綱 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2. 人際關係與團隊合作 | | |
| | 領綱 | 特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | 特領1a-II-3說明自己在任務中應承擔的責任。 特領1a-III-2掌握在不同任務中自己應承擔的責任。 特領1b-II-2 訂定任務的執行流程。 特領1b-III-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領1c-III-4 彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或更多資訊與解決策略。 特領1c-III-5 運用適當策略，避免與他人產生爭執或衝突。 特領3a-II-3 欣賞團隊或個人的付出。 特領3a-II-4在任務中分析自己的成長或收穫。 | | |
| | 學習內容 | <ul style="list-style-type: none"> ● 團體任務與行動 ● 領導者應具備的能力 ● 良好的溝通技巧 ● 肯定個人與團隊貢獻 ● 領導的責任與義務 ● 激勵團隊追求卓越與實踐挑戰性目標的行動策略 | | |
| 教學目標 | 長期目標： 1. 認識自己、展現自我並發揮潛能。 2. 學習欣賞別人並能見賢思齊。 3. 學生與同儕關係對他人的理解與認同。 4. 培養團體默契及情誼，增進團隊動能。 短期目標： 1. 透過活動討論瞭解領導者應具備的能力。 | | | |

| | | | |
|--------------------|---|---|-----------|
| | 2. 提升學生溝通與合作能力，完成小組的任務與分工。 3. 認識同儕的特性並欣賞他人優點。 4. 培養追求卓越與接受挑戰的態度。 | | |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____ | | |
| 與其他領域/科目之連結 | 語文領域 C-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 C-2-1-1-1 討論問題或交換意見時，能清楚說出自己意思。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 綜合領域 1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。 2-2-2 覺察不同性別者在生活事務的異同，並欣賞其差異。 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 6-1-5 瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。 | | |
| 下學期 | | | |
| 週次 | 單元名稱 | 課程內容說明 | 備註 |
| 1-4 | 我是好夥伴 | 1. 經由小組討論，瞭解領導者與被領導者的人際互動技巧與責任歸屬。 2. 瞭解自己與他人不同處，並能包容與尊重成員的相異處。 3. 經由口語與溝通訓練，能清楚表達自己的想法，並進而帶動團隊合作。 | |
| 5-9 | 團結試煉石 | 1. 能參與團隊競賽活動，擬聚小組情感與動能。 2. 透過任務考驗，來增強運用高層次思考之能力，並提升問題解決技巧。 3. 藉由多元觀點的分享，能掌握任務中自己應承擔的責任。 | |
| 10-12 | 任務速克達 | 1. 能參與共同討論，設定任務的目標。 2. 能擬訂任務計畫，並確實執行。 3. 能與同儕妥善溝通協調，以增進團隊合作成效。 | |
| 13-15 | 問題檢哨站 | 1. 透過小組討論與模擬，思考執行上的問題與困難。 2. 遭遇困難時，能尋求協助或解決策略。 | |
| 16-20 | 成果萬花筒 | 1. 能集體構思，採用多元創意方式呈現學習成果。 2. 能籌畫成果分享形式，並依計畫執行。 3. 能觀摩學習團隊或個人的學習成果。 4. 能在活動過後分析自己的成長或收穫。 | |
| 教學資源 | 團康活動手冊、領導五型 | | |
| 教學方法 | 講述、小組討論、實作 | | |
| 教學評量 | 行為觀察、實作評量、口頭發表 評量標準：學習態度與出席情形 30%、活動參與 30%、發表意見與討論 25%、成果展現 15% | | |